

ДЫРА ДЬЯВОЛА. ПРОКЛЯТОЕ МЕСТО В ШТАТЕ НЕВАДА

ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ

№7 (189) 2023

ЛУННЫЕ ТАЙНЫ

Светящаяся башня
и базы пришельцев

ТЕРМИНАТОРЫ ДРЕВНОСТИ

Боевые роботы
XIX века

СУККУБЫ
АТАКУЮТ
ГОСТИ
ИЗ ПАРАЛЛЕЛЬНОГО
МИРА

ЙЕТИ — ДУХ
ГИМАЛАЕВ?

СРАЖЕНИЕ
ЗА ЗЕМЛЮ

КЛАДБИЩЕ
ПРИШЕЛЬЦЕВ

Выпиши «Тайны Вселенной» на Почте России, индекс П1154

Читайте в выпуске:

ТАЙНЫ ЧЕРНЫХ КОЛДУНОВ

И все-таки они существуют? 3–5

АТАКА «ЖУТКОГО ГНОМА»

Смотрите, кому открываете дверь 6–7

БИТВА ЗА ЗЕМЛЮ

Новая версия катастрофы 1908 года 8–9

ДЫРА ДЬЯВОЛА

Проклятое место в штате Невада 10–11

ЙЕТИ – ДУХ ГИМАЛАЕВ?

Все тайны снежного человека 12–15

КЛАДБИЩЕ ПРИШЕЛЬЦЕВ

Тайна древних могил 16–17

ЛУННЫЕ ТАЙНЫ

Светящаяся башня и базы пришельцев 18–21

СИЛА НАШЕЙ ДУШИ

Здоровый дух исцеляет тело? 22–25

СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА

Что такое летаргия? 26–27

СУККУБЫ АТАКУЮТ

Гости из параллельного мира 28–29

ТЕРМИНАТОРЫ ДРЕВНОСТИ

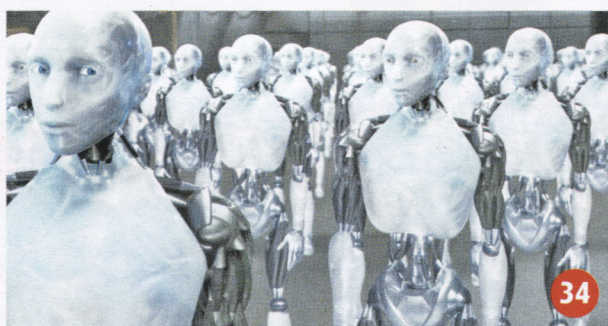
Боевые роботы XIX века 30–31

ВОЛШЕБНАЯ СИЛА ДНЕВНИКА

Время взяться за перо? 32–33

ЛЮБОВЬ И РОБОТЫ

Можно ли влюбиться в... машину? 34–36



ПОДПИСКА — ЭТО ВЫГОДНО И НАДЕЖНО!

Дорогие читатели! Мы работаем для вас с тех самых «лихих» 90-х и не намерены останавливаться! Но вот будут ли далее работать все торговые площадки, которые реализуют наши издания, — большой вопрос! Поэтому настоятельно рекомендуем вам оформить подписку.

Во-первых, так вы избежите рисков пропустить очередной номер любимой газеты, а во-вторых, **СЭКОНОМИТЕ НЕ МЕНЕЕ 20% СВОИХ ДЕНЕГ.** Ведь по подписке вы получите наши издания без посредников.

Поступите рационально и подпишитесь на нас в любом отделении Почты России.



Внимание!!! Не доставили вовремя журнал по подписке? Звоните 8 (800) 200-58-88 (центр поддержки Почта России)

ТАЙНЫ ЧЕРНЫХ КОЛДУНОВ

И все-таки они существуют?



Люди издавна делили колдунов на белых и чёрных. Белые — это те, кто занимается добрыми делами, заботятся о здоровье людей, об их жилище, семье, урожае. Чёрные же всегда творят зло, нередко пользуясь безвыходностью ситуации, в которой оказался человек. Отличить белого колдуна от чёрного нетрудно. Белые помогают окружающим бескорыстно. Это скромные люди, они не выпячивают себя, не лезут с назойливой рекламой. Чёрные, в отличие от них, постоянно мелькают на экранах телевизоров и на страницах газет. Облик эти служители Сатаны имеют вполне респектабельный. По их виду и не скажешь, что они продали душу дьяволу. Они разъезжают на дорогих машинах, ведут приём клиентов в роскошных кабинетах. В нашу технологическую эпоху спрос на их «услуги» невероятно возрос. На приём к иным из них записываются чуть ли не за полгода. А ведь ещё каких-нибудь сто — сто пятьдесят лет назад к таким субъектам ходили с опаской и лишь в случае крайней нужды. Особого добра от них не ждали. Чёрные колдуны всегда были в России изгоями...

Нечисть и человек в одном лице

Чёрные колдуны, или просто колдуны, на Руси были людьми по большей части пожилыми и одинокими. Жили они обособленно от других людей. Днём колдун обыкновенно спал, а ночью бродил — зимой и летом в одном и том же овчинном полушубке, подпоясанном кушаком.

Колдун — это угрюмый нелюдим. У него седая растрёпанная борода, тяжёлый взгляд из-под насупленных бровей, которого боятся окружающие. К колдуну приходят за разного рода житейскими советами, за средствами от болезней. Однако больше всего он любит дела, связанные с тёмной стороной человеческих взаимоотношений. Он незаменим там, где нужно приворожить, наслать неудачу в делах, болезнь, смерть, погубить скот и урожай. Средства колдун применяет разные, они многократно описаны. Например, сильному колдуну достаточно просто взглянуть на человека своим недобрый взглядом, и

тот начинает чахнуть. Колдун послабее прибегает к различным магическим ухищрениям, заговорам и заклинаниям. Часто для наведения порчи ему требуются волосы, ногти или одежда жертвы. Нередко он берёт щепотку земли из следа прошедшего человека, чтобы погубить его.

Считается, что сильные колдуны получают свои сверхъестественные

способности от нечистой силы. Они отрекаются от Бога и заключают договор с самим сатаной, стоя на иконе, положенной вниз ликом. Происходит это в бане или на перекрёстке трёх дорог. Договор с нечистью чаще всего подписывается кровью.

Колдуны послабее получают свои «знания» от другого колдуна «по наследству». Чаще от своего отца или деда, занимавшихся колдовством, но нередки случаи получения «знаний» от незнакомых людей. Иногда колдун, находясь при смерти и испытывая сильные мучения, не может умереть, пока не передаст кому-нибудь свою силу. Поэтому в такие моменты подходить к нему нельзя и особенно — касаться его, поскольку сам станешь колдуном, то есть — нечистью и нежитью.

Колдун совмещает в себе свойства человека и нечистой силы. Народная молва утверждает, что, продав свою христианскую душу дьяволу, колдун заменяет её на «нечистый дух». С этого момента предметы в его зрачках могут отражаться вверх ногами, а сам он отбрасыва-





ет две или больше теней или вовсе не отбрасывает их.

Жизнь на крови

В старину существовало поверье, что колдуны живут долго и скрывают своё долгожительство, перемещаясь из одного места в другое. В начале XX века в одном из сёл Ярославской области появился такой дед, который прожил здесь больше двадцати лет, внешне нисколько не меняясь. Но, как видно, и ему пришла пора умирать. Перед смертью он явился в дом к одному из сельчан — Матвею Ниловичу, крепко схватил его за руку и тут же умер в мучениях, а перед смертью признался, что он его прадед, что он восемьдесят лет назад жил в этом селе и ушёл отсюда, и вот теперь вернулся, никем не признанный, чтобы передать силу своему потомку. Матвей Нилович после этого долго болел, а когда выздоровел, стал колдуном.

Некоторые колдуны, особенно тех, кого называют чернокнижниками, то есть читающие оккультную литературу, для достижения долголетия используют обряды, связанные с человеческими жертвоприношениями. В 1862 году один случай расследовала полиция в селе Вяхрово, Костромской губернии. В Вяхрово и в окрестных сёлах стали пропадать незамужние молодые девушки. А известно было, что они ходили за советами и для гаданий к местному колдуну Марее. При этом

он требовал от девушек хранить посещение его дома втайне, чтоб об этом не узнала ни одна живая душа. Иначе, дескать, от гадания проку не будет.

Полиция взяла Марее под негласное наблюдение. Колдун почувал, что за ним следят, затаился, а потом и вовсе подался прочь из села. Следователь Кашинский в присутствии урядника и ещё нескольких полицейских чинов осмотрел его дом. После долгих поисков, когда уже собирались уходить, во дворе обнаружили замаскированный лаз в погреб. Как сообщается в докладной записке следователя, в погребе нашли старинные книги, свечи и человеческий череп. Пол был расчерчен знаками — вероятно для проведения магических обрядов. В углу под половиками земля была мягкая, свежевскопанная; стали копать в этом месте и наткнулись на настоящую братскую могилу: в ней оказалось четырнадцать трупов девушек, приходивших гадать к Марее.



Его разыскали и арестовали. Улики говорили против него, и он сознался в убийствах. По его словам, он приносил девушек в жертву сатане, чтобы не стареть. Это заявление показалось следователю абсурдным. Всё же произвели более подробное дознание. Стали выяснять, кто такой этот Марей, откуда он, где жил раньше. И выявилась поразительная вещь: внешность Марее не меняется со времён наполеоновского нашествия, то есть уже пятьдесят лет. Свидетели, знавшие его когда-то давно, а сейчас глубокие старики, вглядывались в него и удивлялись, что внешне он остался каким был. После ареста Марее долго не прожил и умер в тюремном лазарете в страшных мучениях. Доктора не в силах были ослабить терзавшую его боль. Позже тело колдуна привезли в Москву, где его изучали профессора университета. Причину странного долголетия Марее учёные не выяснили.

Проделки невидимых чертенят

В старину молва утверждала, что колдунам в их злокозненных делах помогают мелкие и очень бойкие потусторонние существа — курдуши, или чертенята. Видеть их может только колдун. Для обычных людей они невидимы. Упомянутый выше Матвей Нилович незадолго до своей смерти признался, что впервые увидел чертенят вскоре после выздоровления от странной болезни, которой «наградил» его предок. Они скакали по избе, «ругались бранно» и в непристойных выражениях требовали, чтобы он дал им какое-нибудь дело, иначе грозились известить его самого. Хорошо, что знакомая бабка посоветовала рассеять по ветру куль муки и приказать чертенятам собрать его по порошинке. Они и правда занялись этим, надолго оставив его в покое.

Проблемы с чертенятами испытывал не только Матвей Нилович. Та-

инственные помощники исполняют все требования своих хозяев с невообразимой быстротой. Но горе тому колдуну, который оставит их сидеть без дела! Тогда в его избе начинается кавардак: слетают с полок горшки, переворачиваются лавки, летают веники, неизвестно откуда появляются вода или огонь. Опытные колдуны, чтобы занять чертенят, приказывают им свить верёвку из песка и принести ему. Они вьют, вьют, уже, кажется, свили, но только понесут её, как верёвка рассыпается и им приходится опять вить. Чертенята занимают этим «сизифовым трудом» бесконечно, оставив колдуна в покое, однако по его приказу всегда являются перед ним.

До революции в Белозерском уезде жил колдун Степан, известный своими выходками на всю губернию вплоть до Петербурга. Нередко он напивался и в таком виде начинал творить что-то невообразимое. Один раз на чьей-то свадьбе напился, сел в сани без лошадей и заревел громким басом: «Эй, вы, сани, сани, катитесь сами!» Сани и покатались. Народ пугается, кричит ему: «Степан, а кони где?» — «А меня черти несут!» И действительно, тут же раздался пронзительный визг невидимых чертей.

Иного колдуна чертенята изведут настолько, что он решает от них избавиться навсегда. Тогда он сажает их на верхушку своего посоха и идёт с ним на развилку трёх дорог. Раньше в таких местах ставили деревянный крест для защиты от нечистой силы. Колдун бросит посох на крест, и чертенята навсегда остаются с посохом. Плохо тогда придётся тому путнику, который этот посох подберёт. Путник — обычный человек, власти над чертями не имеет, и они могут сделать с ним всё что захотят. В Ярославской губернии рассказывали о бесноватом, который разговаривал на три разных голоса. Когда стали изгонять из него бесов, выяснили, что он подобрал палку у дорожного креста, и бесы из этой палки перешли в него.



Смерть колдуна

Наиболее ярко сатанинская сущность чёрного колдуна проявляется во время его смерти. Как уже сказано, колдун умирает долго и в жестоких мучениях. Гнить он начинает ещё до момента своей физической смерти: его нечистый дух, содержащийся в нём вместо человеческой души, не спешит покидать тело. Из-за этого в последние дни своей земной жизни колдун похож на зомби. Его тело разлагается и испускает трупный запах, а колдун всё живёт. Но умирающий колдун — это не совсем зомби. В отличие от зомби, не чувствующих боли, колдун испытывает страшные мучения. Предчувствуя муки, которые предстоят ему в потустороннем мире, колдун всем своим нечистым духом цепляется за тело, не желая покидать его, даже несмотря на страшную боль. Он знает, что эта боль — ничто по сравнению с муками, на которые он обречён в вечности.

Один орловский колдун, по рассказам, умирал в подобных мучениях целых полгода. Он весь почернел, кожа на нём сгнила и потрескалась, в вываливающемся кишечнике завелись черви. Его несколько раз собирались хоронить, но он каждый раз оживал, корчил страшные гримасы, хрипел и дёргался. Это продолжалось до тех пор, пока какая-то догадливая бабка не посоветовала разобрать верх

крыши вместе с коньком. Только тогда и затих навсегда. Иные из колдунов, несмотря на свой страх перед тем, что ожидает их в вечности, сами стремятся к смерти, пытаются покончить с собой — бьются головой о стену, режут на себе вены, топятя. Но от этого только ещё хуже — и им самим, и окружающим. Нечистый дух покидает тело колдуна и отправляется в преисподнюю, тело же продолжает жить странной «сумеречной» жизнью. По ночам оно вылезает из могилы и шатается по окрестностям, заглядывает в окна, заходит в дома и причиняет вред людям и домашнему скоту. В лесу оно может неожиданно высунуться из зарослей и схватить случайного путника, чтобы добраться зубами до его горла. В Вологодской области рассказывают об утопленном колдуне, который в вечерних сумерках всплывает рядом с купальщиком, хватая его и вместе с ним снова уходит под воду.

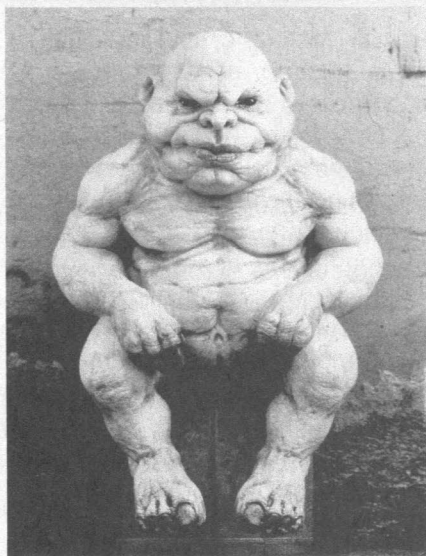
Поэтому похороны колдуна — дело особенное. Нельзя позволить колдуну после смерти вести «сумеречную» жизнь. Это особенно хорошо знают в западных русских областях, в частности в Смоленской области. Здесь труп колдуна сжигают, а на том месте, где зарыты его обугленные останки, вбивают в землю осиновый кол, чтобы даже в виде привидения он не бродил по белому свету и не пугал живых людей.

Игорь ВОЛОЗНЕВ

АТАКА «ЖУТКОГО ГНОМА»

Смотрите, кому открываете дверь

В северных провинциях Аргентины снова объявился «жуткий гном» — неуловимое неизвестное существо, внушающее обывателям панический ужас.



Ночной гость

Впервые о твари, получившей название «гном», или «жуткий гном», стало известно в 2008 году. Тогда сообщения о ней поступали довольно часто, в том числе от полицейских.

Существо вело ночной образ жизни и нередко подходило к человеческому жилью. Появление в окне его чёрной остроконечной головы с горящими красным огнём глазами повергало очевидцев в шок.

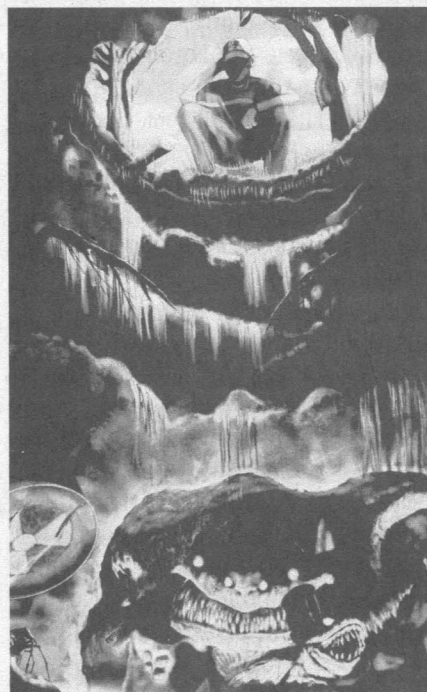
По рассказам, голова у гнома заострённой формы. Кажется, что он носит колпак (некоторые даже считают, что на нём и в самом деле этот головной убор). Сам он коренастый, широкий, ростом 1–1,2 метра. Необычна его походка: передвигается маленькими шажками вбок и при малейшей опасности

замирает, становясь в темноте похожим на пень или валун.

Собаки его панически боятся. При его приближении они рвутся с привязи и удирают сломя голову. Часто хозяева уже по их поведению узнают, что гном где-то здесь.

Много раз люди, встревоженные испугом собак, вооружались ружьями и выходили на его поиски, но прочёсывание окрестностей ничего не давало.

Местные жители утверждают, что гном ворует животных, унося их в своё логово. Не гнушается он и людьми. Несколько случаев бесследных исчезновений людей уверенно «списаны» на этого жуткого «пришельца из детских сказок».



Железная хватка

В 2008 году работник фермы Рамон Альмендрос, увидев гнома в окне, подошёл поближе, чтобы лучше его рассмотреть. Не успел он опомниться, как стекло разбилось, в отверстие стремительно просунулась чёрная рука и схватила его за локоть. Гном потянул к себе человека с такой силой, что тот своим телом выдавил стекло. На его крики в комнату вбежали вооружённые люди. Гном отпустил свою добычу и скрылся в темноте.

Хватка жуткого существа оказалась настолько сильной, что у Рамона оказались переломаны кости руки (это не считая ран, нанесённых осколками). Руку, в конце концов, пришлось ампутировать.

О том, как опасно приближаться к гному, говорит другой эпизод 2008 года, описанный в газете «Эль Трибуно». Поздно вечером несколько молодых людей и девушек сидели у ручья и болтали. Внезапно послышались звуки, «как будто на землю падают камни». Люди решили, что в зарослях пробирается какой-то зверь, не выше собаки.

Один из молодых людей взял палку и заявил, что сейчас выгонит его из кустов. Он вошёл в заросли, и вдруг оттуда послышались его истошные крики. Остальные, вооружившись кто чем мог, бросились ему на помощь. Все увидели низкое чёрное существо, похожее, по их словам, на «карликовую гориллу». Оно держало несчастного юношу за ногу и волокло куда-то.

Увидев толпу, оно отпустило человека и проворно скрылось. У юноши оказались вывихнуты и переломаны кости на ноге.

В 2008 году случаи встреч с кошмарным гномом были настолько частыми, что жители некоторых селений перестали выходить из домов, начиная уже с ранних сумерек.

Зловещий гном терроризировал население севера Аргентины почти три месяца, а потом бесследно исчез.



В логове пришельца

Сейчас он появился снова. Его трижды видели в марте и один раз в апреле. Очевидцы утверждают, что это тот самый гном. Случаев нападений на людей пока не отмечено, но пропажи скота имели место.

Полиция отнеслась к сообщением серьезно. Ей даже удалось обнаружить предположительное логово гнома.

У одного фермера какой-то неизвестный хищник растерзал козу. Идя по следам крови, люди вышли к низкой пещере, больше похожей на нору. В неё залезли двое вооружённых полицейских с фонарями. Очень скоро связь с ними прервалась. А когда прошёл час и они не вернулись, остальные не на шутку встревожились.

В пещеру отправились опытные, вооружённые до зубов охотники. Пещера оказалась пуста. Двое стражей порядка пропали без следа!

В пещере имелись останки животных, что явно указывало на то, что здесь обитал какой-то зверь. Обследование стен и изучение окрестностей с помощью металлоискателя и биолокационной рамки также оказалось безрезультатным.

Напрашивается версия, что гном — существо из параллельного мира. Возможно, в пещере есть проход, или портал туда, который открывается в определённое время. Но скорее всего гном каким-то образом умеет его открывать. Уходя от полицейских, он переместился в этот свой мир, а с ним и стражи порядка.

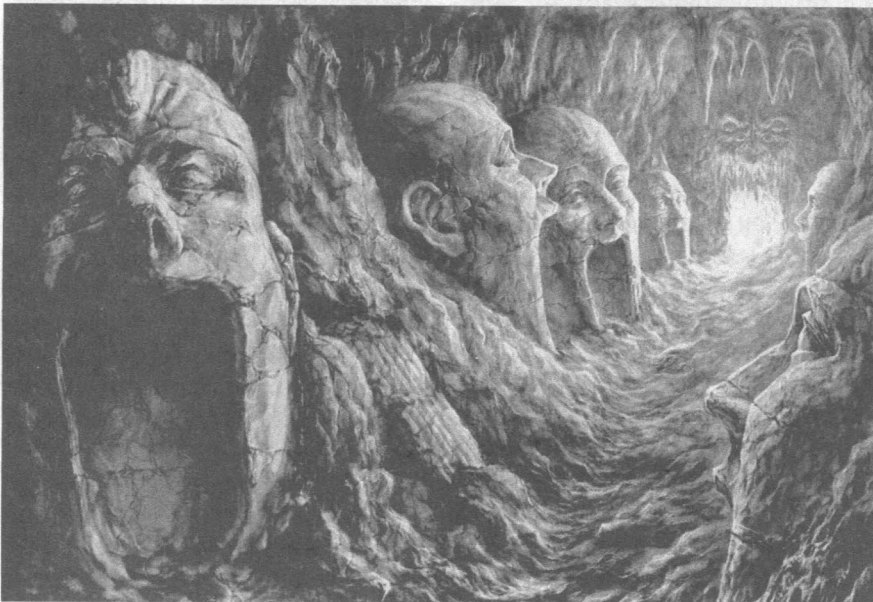
В этом отношении он схож с другим неуловимым и таинственным существом — печально известным Джеком-Попрыгуном, в XIX веке терроризировавшим население Англии.

Случаи появления необычных существ отмечались неоднократно в разных районах планеты. Например, в Африке, Мексике и южных штатах США нередко видят птеродактилей — летающих ящеров, вымерших миллионы лет назад. Встречи с ними происходят «волнами». В Америке последняя «волна» встреч пришлась на рубеж 1980–1990-х годов.

На севере Британских островов время от времени видят мотылей с размахом крыльев в три метра. В Уссурийской тайге и в Маньчжурии неоднократно фиксировались случаи появлений «крылатых людей». В Англии и Австралии — больших чёрных кошек, пантер или пум, которых невозможно подстрелить и которые появляются неизвестно откуда.

Может быть, оттуда же прилетают к нам НЛО и другие летающие и плавающие неизвестные объекты?

Логично предположить, что перейти из одного мира в другой гораздо проще, чем нам кажется. Ведь порталами умеют пользоваться даже птеродактили, мотыли, пумы и прочие явно неразумные твари. Даже аргентинский «жуткий гном». А человек-то и по-давно должен уметь.



Игорь ВОЛОЗНЕВ

БИТВА ЗА ЗЕМЛЮ

Новая версия катастрофы 1908 года

Июньские события 1908 года до сих пор вызывают у специалистов горячие споры. Слишком много загадочного в катастрофе, разразившейся в междуречье Лены и Подкаменной Тунгуски.

Загадки катастрофы

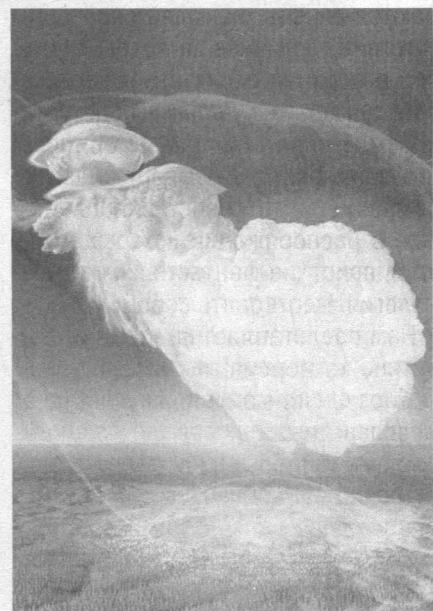
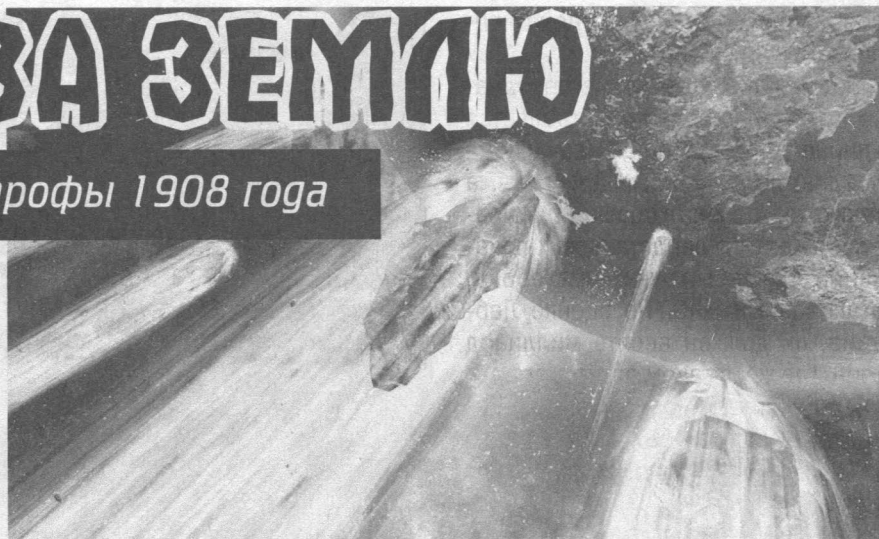
Уже в 1920-е годы стали выявляться несоответствия в показаниях очевидцев. При их сопоставлении получалось, что либо объект, пролетая над тайгой, совершил внезапный манёвр, резко изменив курс, либо над тайгой летел ещё и второй объект, двигавшийся наперерез первому. Гипотеза о втором объекте была сразу отклонена как абсурдная и противоречащая общепризнанной «кометной» версии. Противоречит она и гипотезе о катастрофе инопланетного корабля.

Но версию о втором объекте подтвердил компьютер! В конце 1980-х годов все известные показания очевидцев (таких показаний существует больше тысячи) были собраны и заложены в компьютер. После их обработки по математическому методу формализации обнаружилось, что очевидцы делятся на два лагеря, условно названные «южным» и «восточным». Согласно компьютеру, наблюдатели этих двух лагерей видели два совершенно разных объекта — настолько разнятся по описаниям время наблюдения и направление полёта.

Тайна второго объекта

Сейчас всё громче звучит голос тех, кто утверждает, что объектов над сибирской тайгой было всё-таки два. Причём один из них был космическим кораблём пришельцев. Этой гипотезы придерживается российский учёный Юрий Лавбин. В качестве доказательства он предъявляет найденные им на месте катастрофы сверхпрочные кварцевые пластины, на которые нанесены загадочные знаки. Пластины настолько прочны, что лазерный луч, который способен за пару секунд разрезать толстые куски прочнейшего металла, с трудом оставляет на них мелкие царапины. Лавбин считает, что эти кристаллы были когда-то частью информационно-навигационной

системы инопланетного корабля. 30 июня 1908 года этот корабль направился наперерез крупному астероиду, вторгшемуся в атмосферу Земли. Поэтому и вышло, что одни очевидцы видели пролёт астероида, другие — пролёт НЛО. Пришельцы не позволили астероиду столкнуться с Землёй, взорвав его на высоте в 30–40 километров, тем самым предотвратив глобальную катастрофу, которая могла вызвать многочисленные землетрясения, извержения вулканов, сдвиг земной оси, «ядерную зиму» и в конечном итоге привести к гибели большинства животных и растительных видов, в том числе человека. Инопланетяне пожертвовали



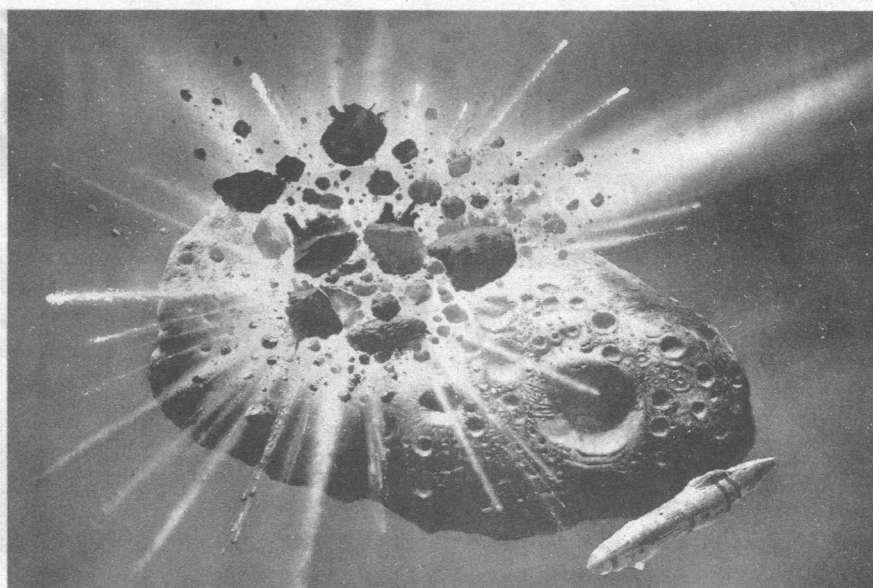
собой ради спасения земной цивилизации.

Большинству специалистов, однако, эта гипотеза представляется крайне сомнительной, несмотря на найденные кварцевые пластины, а также то, что она хорошо вписывается в картину свидетельских показаний. Её слабый пункт — астероид, атакованный НЛО. По оценке Лавина, он должен весить миллиард тонн. Где же, в таком случае, его обломки? Астероид весом в миллиард тонн должен был засыпать обломками пол-Сибири! И потом: почему ему позволили так близко подойти к земной поверхности? Инопланетянам, которые всячески стараются скрыть от людей своё присутствие, логичнее было бы сбить его в верхних слоях атмосферы, а ещё лучше — на дальних подступах к Земле, коли они вознамерились его уничтожить. Вызывает сильное сомнение и готовность инопланетян, в распоряжении которых имеются поистине фантастические технологии, жертвовать собой.

Нам представляется, что ближе к истине та версия, по которой над сибирской тайгой столкнулись два инопланетных корабля, причём столкновение было не случайным.

Битва за Землю

В последние годы среди уфологов растёт убеждение, что за контроль над Землёй конку-

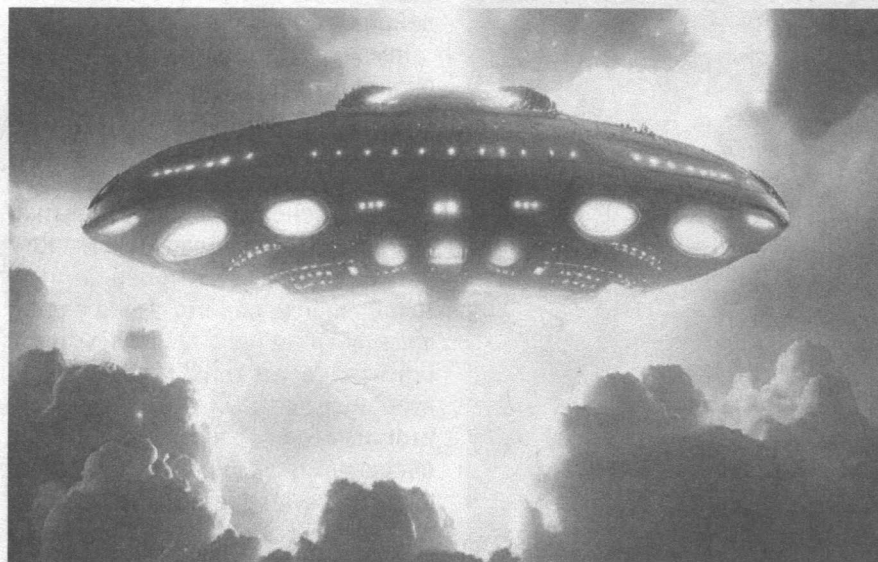


рируют представители нескольких космических рас. Скрытая или явная война между ними ведётся на протяжении столетий. Её отзвуки мы находим в «Махабхарате», повествующей о событиях многовековой давности. В этом эпосе описываются битвы с участием «воздушных повозок» — ви-ман, сопровождавшихся громом, вспышками и гибелью множества людей на больших территориях. В 1561 году в небе над Базелем разгорелось настоящее побоище между летающими «крестами», «шарами» и «плитами». Самый известный из современных случаев произошёл в 1994 году в Кении близ городка Рифт-Валли. Тысячи очевидцев с ужасом наблюдали,

как в небе в ожесточённом поединке сошлись две эскадрильи НЛО, которые гонялись друг за другом, таранили и расстреливали друг друга ярко-красными лучами. Сбитые НЛО взрывались с оглушительным грохотом и бесследно таяли в воздухе. Может быть, точно так же взорвались и бесследно растаяли те два корабля, что в ожесточённом столкновении сошлись в небе над Подкаменной Тунгуской?

Показания очевидцев, говоривших о пролёте крупной огненной сферы, сила взрыва, которая оценивается примерно в 10 — 40 мегатонн в тротиловом эквиваленте, и особенно полное отсутствие обломков наводят на мысль, что столкнувшиеся НЛО имели, скорее всего, энергетическую природу. О том, что НЛО — это «разумные энергетические сущности», способные к мгновенной трансформации (превращению в твёрдое тело и обратно в энергию) говорят уже давно. У нас в стране сторонником этой теории является известный уфолог В. Ажажа.

Кстати, «тунгусские» НЛО могли вообще никем не пилотироваться. Не исключено, что это были боевые зонды, управляемые на расстоянии.



Игорь Волознев

ДЫРА ДЬЯВОЛА

Проклятое место в штате Невада

В пустынной местности штата Невада (юго-запад США) находится провал в земле, а в нём — подземный водоём. Глубину его измерить не удалось до сих пор, несмотря на все попытки. Согласно индейской легенде, по ночам из провала выходит злой дух и убивает всех, кто находится поблизости...

Вход в преисподнюю

Этот уникальный сверхглубокий провал размерами 1,8 на 5,5 метра, находящийся в национальном парке с многозначительным названием Долина Смерти, местные жители называют Дырой Дьявола и избегают к нему приближаться. А коренные обитатели этих мест — индейцы племени пайюто — утверждают, что если уснёшь возле Дыры, то никогда не проснёшься. По их легендам, по ночам из Дыры вылезает злой дух.

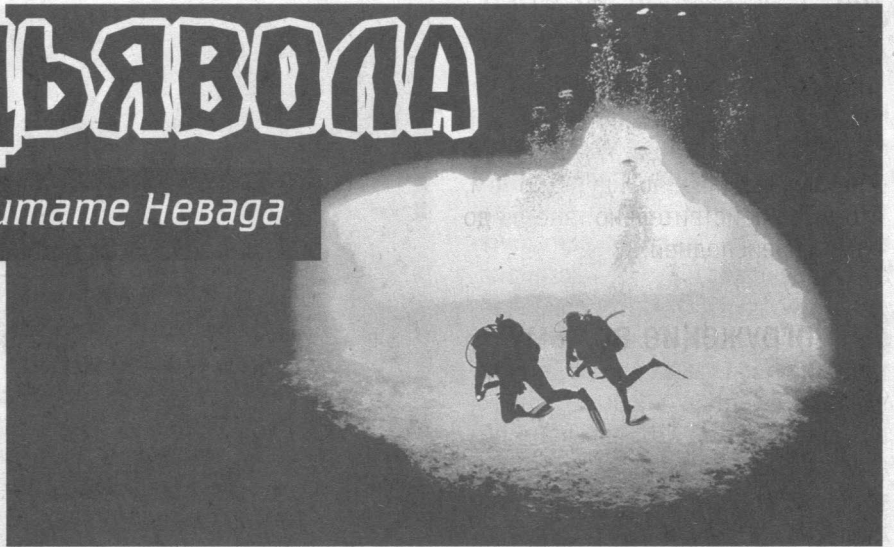
Учёные начали изучать провал относительно недавно, после нескольких доказанных случаев резкого ухудшения самочувствия у людей вблизи него. По данным геологов, пещера была сформирована около 500 тысяч лет назад. Обследования отложений на её стенках позволяют утверждать, что виновниками отрицательного воздействия на людей являются не злые духи, а выбросы метана из водоёма в глубине шахты. Откуда там берётся метан — объяснить специалисты пока затрудняются. «Для начала необходимо изучить, что именно содержится в глубине водоёма и какие там происходят процессы», — говорит учёный из Денверского института Джон Роксун.

А процессы, как утверждают исследователи, происходят в высшей степени странные. Начать с того, что газы выходят из Дыры Дьявола не постоянно. Закономерность в их появлениях установить пока не удаётся. По словам индейских шаманов, «злой дух чувствует, когда возле Дыры есть кто-то, кого можно задушить, и тогда он выходит из своего логова. В остальное время он дремлет под землёй».

Бездонная пропасть

Среднее расстояние до воды в водоёме — 91 метр. Среднее потому, что уровень воды в водоёме колеблется, причём довольно существенно. Судя по некоторым данным, эти приливы и отливы зависят от гравитационного воздействия Луны.

Температура воды в водоёме — около 33 градусов по Цельсию. Первая попытка измерить глубину была предпринята в начале XX века. Результата она не дала. Но и более основательная попытка 1999 года закончилась тем же. Конец металлического троса за что-то зацепился, видимо попав в расщелину, и с ним пришлось расстаться. Та же судьба постигла и второй спущенный трос. Подобный итог измерений выглядит до того обескураживающе, что прошёл слух, будто на дне водоёма обитает какое-то крупное животное,



оно-то и препятствует исследователям в их работе.

Похоже, ничего не остаётся, как поверить индейским легендам о живущем в Дыре злом духе и о том, что Дыра действительно тянется до самой преисподней...

Погружение во тьму

В 1999 году в водоём была спущена управляемая телекамера, а с ней — мощные прожекторы. Специалисты, которые проводили съёмки, от комментариев воздерживались, поэтому в прессе об этом сообщалось глухо. Только через четыре года журналистам удалось узнать подробности у участников того эксперимента.

На глубине примерно 80 метров стены подводного колодца начали расширяться. Ещё через сто метров водоём стал настолько обширным, что стен вообще не удавалось разглядеть.

На отметке примерно в 220 метров по необъяснимой причине отключились прожекторы. Дальнейшая работа кинокамеры проходила в темноте.

На глубине 230 метров камеру начало крутить и качать из стороны в сторону, словно она попала в водоворот. Когда её стали поднимать, она в течение 15 секунд фиксиро-



■ Смотровая площадка выходит на дыру

вала шедшее откуда-то снизу голубоватое свечение.

«Не исключено, что в насыщенной метаном тёплой воде могут существовать какие-то формы жизни, неизвестные нам, — считает профессор Рокстоун. — Наверняка в водоёме есть геотермальные выходы, а значит, вероятность найти там жизнь весьма высока. Однако глубина и рельеф шахты таковы, что её изучение сопряжено с большими техническими трудностями. Но оно и обещает многое».

Аномальная зона

Большинство учёных сходится во мнении, что невадский провал — это участок древней трещины в литосферной плите, где ча-



сти плиты немного отошли друг от друга.

В районах подобных трещин чаще, чем в других местах, наблюдаются призраки, шаровые молнии, НЛО, исчезновения людей, сдвиги во времени и тому подобные феномены, утверждают специалисты по аномальным явлениям. Возможно, именно наличие литосферной трещины, уходящей на большую глубину, является причиной частых появлений над невадской пустыней НЛО. Причём настолько частых, что это привело к созданию здесь знаменитой сверхсекретной «Зоны 51», где, по сообщениям прессы, хранятся обломки разбившихся инопланетных аппаратов и тела пришельцев.



Игорь ВОЛОЗНЕВ

ЙЕТИ — ДУХ ГИМАЛАЕВ?

Уже в XIII веке английский ученый Роджер Бэкон (1214—1294) был осведомлен о диких людях, которые обитали высоко в горах Дальнего Востока. Он даже описывал, как азиаты ловили этих существ, оставляя приманки, насыщенные опьяняющей жидкостью. Когда волосатый человек пьянел и не мог ни бежать, ни сопротивляться, его брали практически голыми руками. Скорее всего, ловцов интересовал мозг этого таинственного существа, которому приписывались целебные и магические свойства.

Первые свидетельства

Первые упоминания европейцами о йети можно отнести к XI веку, когда в гималайском регионе присутствовали английские военные и чиновники. Например, Б. Ходжсон, полномочный представитель Великобритании при дворе короля Непала с 1820 по 1843 год, писал, что во время его путешествия по Северному Непалу было замечено волосатое бесхвостое существо, напоминающее человека, при виде которого носильщики сильно перепугались и долго не могли прийти в себя от пережитого ужаса. Упоминали о диких людях, называемых местными «йети», и английские офицеры, служившие в этом регионе.

В 1889 году майор Л. А. Уэддл написал в своей книге «В Гималаях», что во время своего путешествия по северо-восточному Сикки-



Все тайны снежного человека

му, он видел отпечатки больших босых ног на снегу. Шерпы, сопровождавшие майора, этим следам не удивились и сообщили европейцу, что их оставил огромный волосатый дикий человек.

Из XIX века дошло до нас еще одно свидетельство человека, видевшего это существо, причем не издавна, а вблизи. Антропологу и археологу Майре Шакли один белый южноафриканец рассказал: «Моя покойная теща говорила мне много лет назад в Индии, что ее мать на самом деле видела одно из этих существ. Было это в Муссоори, в предгорье Гималаев. Существо передвигалось на двух ногах, но покрывавшая его шерсть делала его больше похожим на зверя, нежели на человека. Его поймали в снегах... и вели закованным в цепи».

Снежный человек гуляет по горам

В 1921 году британская экспедиция под руководством полковника С. К. Говарда Бери (1883—1963) решила штурмовать Эверест с севера, а заодно и проверить слухи о диком волосатом человеке. Уже поднимаясь на гору, англичане увидели наверху вдалеке какие-то

движущиеся черные точки, а на высоте 7000 м их глазам предстали необычайно крупные следы. Хотя члены экспедиции предполагали, что увидели не йети, а горных волков, следы которых из-за таяния приобрели большой размер и причудливую форму, сопровождавшие их шерпы уверенно говорили, что это были дикие люди.

Носильщики сообщили, что следы принадлежат меч-кангми, что можно было перевести как снежный человек («канг» — снег и «ми» — человек, а вот «меч» означало отвратительно пахнущий или как что-то отвратительное). Вот так и зародилось название снежный человек. Этот термин по большому счету не соответствует действительности: йети не живет в снегах, ему там просто нечего делать, встречается же он на заснеженных склонах, когда переходит из одной горной долины в другую.

Хотя ученые отнеслись к обнаруженным следам с нескрываемым скепсисом, журналисты из этого события сделали самую настоящую сенсацию, сообщив читателям, что по Гималаям разгуливает дикий волосатый человек, вероятный родственник современного человека. Многие читали отчет экспедиции как приключенческую книгу.

Загадочные следы

Впервые ученые проявили некоторый интерес к таинственному существу в 1951 году, после того как Эрику Шиптону во время экспедиции на Эверест удалось сделать очень четкие фотографии загадочных следов на высоте примерно 6700 м. Один из наиболее четких следов, сфотографированный рядом с ледорубом, имел размеры 31,25 x 16,25 см. Вполне можно сказать, что этот снимок стал наиболее важной вехой в зарождении веры в существование неизвестных науке гигантских гоминOIDов, и стал поводом для многочисленных попыток разгадать тайну снежного человека. Гималаи даже посетили несколько экспедиций, которые искали йети, но никакими существенными достижениями их участники похвастаться не смогли.

Из всех первых экспедиций, которые пытались обнаружить йети в Гималаях, кратко стоит упомянуть об экспедиции под руководством Ральфа Иззарда в 1954 году, организованной лондонской газетой «Дэйли Мэйл». Иззард, сотрудник газеты, в 1953 г. побывал в Индии и Непале. Он крайне заинтересовался вопросом о снежном человеке, и ему удалось добиться финансирования газетой специальной экспедиции для его поисков.

Хотя экспедиция провела разносторонние, комплексные исследования, основной цели она не достигла — снежного человека никому из ее участников увидеть и сфотографировать не удалось. Однако следы йети ее участники видели не раз и даже шли по ним десятки километров, изучая повадки и места обитания этого существа.

В двух монастырях участники экспедиции обнаружили скальпы йети, им разрешили их сфотографировать, измерить и взять с них пробы волос. В Англию все члены экспедиции вернулись с твердой уверенностью в реальном существовании йети.



■ Ральф Иззард

Неожиданные встречи с йети

Пожалуй, одно из самых любопытных наблюдений йети было сделано Доном Виллансом во время восхождения на южную сторону Анапурны (Непал) в 1970 году. Вилланс был заместителем руководителя экспедиции. В промежуточном лагере, который был разбит на высоте 4267 м, члены экспедиции наткнулись на цепочку человекоподобных следов босых ступней. Надо ли говорить, что в этом месте не должно было находиться никаких людей, тем более без обуви...

Следы засняли, Вилланс стал осматривать в бинокль окрестности и вдруг увидел некое двуногое существо, убегающее по склону, где находился их лагерь. Наблюдение за этим существом длилось почти полчаса, пока оно не скрылось в деревьях. Надо отметить, что это наблюдение проводилось на высоте, где никогда не фиксируются галлюцинации. В экспедиции не было спиртного, а сам Вилланс никогда не проявлял интереса к снежному человеку, поэтому наблюдение можно считать вполне достоверным.

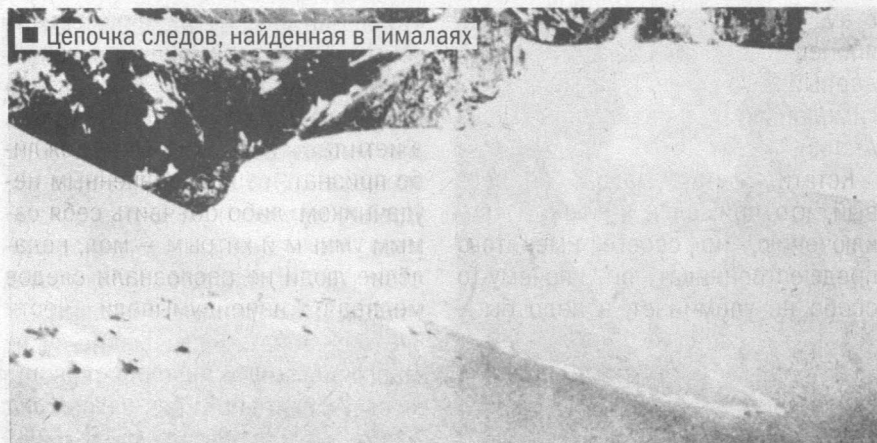
Оно является очень ценным, из-за того, что существо на протяжении длительного времени передви-

галось на двух ногах, ведь скептики нередко указывают на возможность медведя также какое-то время ходить на задних лапах, но чтобы мишка бежал таким образом полчаса... Это просто невероятно! Крайне интересно и то обстоятельство, что непальцы называют участок, где произошло наблюдение, «местностью великой обезьяны».

Стоит обратить внимание и на многочисленные свидетельства местных жителей. Так антрополог Майра Шакли упомянула в своей книге о диких людях об утонувшем йети, чей труп обнаружили в 1958 году жители деревушки Тар-Бале, расположенной в окрестностях ледника Ронгбук. По их описаниям существо было похоже на небольшого человека, но только покрытого шерстью и с конусообразной головой.

Во время военных действий против китайцев групп тибетского сопротивления в 50-х годах произошел необычный случай, о котором рассказал участник тех событий Чуххатзанг. Как-то на горной тропе тибетскому партизанскому отряду дорогу преградил молодой йети, похожий на огромную обезьяну. То ли он попался на глаза людям по неопытности, то ли пытался защитить свои владения — неизвестно. Однако эта встреча стала для него роковой: командир отряда застрелил его. Труп йети партизаны утащили на свою горную базу, где сняли с него шкуру.

А вот шерпка Лакпа Домани до сих пор с ужасом вспоминает о своей встрече с йети, которая случилась, когда она была еще молодой девушкой. Однажды она присматривала за парой яков у ручья и вдруг услышала за спиной шум. Лакпа обернулась и увидела громадное обезьяноподобное существо, покрытое темно-рыжими косматыми волосами, с большими глазами и выступающими скулами. Оно ловко схватило девушку и потащило ее к воде. Однако Лакпа так громко вопила от страха, что йети бросил ее и с яростью накинулся на яков. одному он свернул шею,



■ Цепочка следов, найденная в Гималаях

схватив его за рога, другого прикончил парой мощных ударов. Местные полицейские, расследовавшие это дело, обнаружили у ручья следы этого существа.

Первый фотоснимок загадочного существа

Крайне важное свидетельство в 1986 году поступило от Энтони Вулдриджа, который совершил одиночную экспедицию в Гималаях. Как-то на лесистом заснеженном склоне он увидел и сфотографировал свежие следы очень странного вида, один в один напоминающие следы, снятые еще в 1951 году Эриком Шиптоном. Далее, в районе следа недавно сошедшей лавины Вулдридж увидел широкую борозду, пересекающую сугроб, которая могла быть оставлена крупным существом, съехавшим вниз по склону на «пятой точке». В конце борозды опять наблюдалась цепочка таинственных следов, протягивающихся к отдаленному кустарнику, за которым виднелся «внушительных размеров, примерно двухметровый силуэт».

Путешественник был наслышан о йети и прекрасно понимал, что существо, находящееся перед ним, как раз и может быть тем самым таинственным снежным человеком. Он приблизился к нему на 150 метров и сфотографировал его. «Он стояло, широко расставив ноги и повернувшись правым плечом ко мне, очевидно, во что-то всматри-

ваясь внизу склона, — вспоминал Вулдридж. — Его голова была большой и угловатой, а тело покрывала темная шерсть». Наблюдение необычного существа длилось около 45 минут, потом погода начала резко ухудшаться и Вулдридж поспешил на базу. На обратном пути он еще раз сфотографировал следы, теперь они уже были подтаявшими.

Вернувшись в Англию, Вулдридж показал свои снимки ученым, которые интересовались феноменом снежного человека. Хотя существо на снимке, сделанном на 35-миллиметровую пленку с расстояния 150 метров, выглядело маленьким, все же при увеличении в нем явно проглядывались человеческие черты. Вулдридж был абсолютно уверен, что видел и заснял не медведя, не обезьяну и не обыкновенного человека, а именно йети. Реакция ученых на снимки оказалась довольно благоприятной, никто не заподозрил их автора в мистификации.

Разновидности йети

Обычно мы представляем йети огромным лохматым человекоподобным существом, оставляющим за собой цепочку гигантских следов на заснеженных склонах гор. Однако, изучив свидетельства очевидцев, фотографии и слепки следов, и другой фактический материал, криптозоологи Айвен Т. Сандерсон, Бернар Эйвельманс и Лорен Коулман пришли к заключе-

нию, что существуют целых три несхожих между собой морфологических типа йети, различающихся и районами обитания.

К первому типу относятся карликовые йети или те-льма (в некоторых источниках — тех-лма), их рост всего около метра. У этих йети густая рыжая шерсть, есть небольшая грива. Изучение их экскрементов позволило сделать вывод о всеядности этих существ. Часто в их рацион входят лягушки и насекомые. Следы этой разновидности похожи на человеческие, но длиной не более 13 сантиметров. Встречи с этим типом йети отмечались в тропических гималайских долинах в Непале, Тибете, и в верхнем течении реки Брахмапутры.

Второй тип называют «истинными йети» или ми-те (мех-тех). Это покрытые короткой красновато-коричневой (иногда седой) шерстью, крепкие, мускулистые, всеядные существа ростом 1,5–1,8 метра. Их отличает коническая форма головы, выступающая нижняя челюсть и очень большой беззубый рот. Ступни у них очень широкие, но короткие, причем второй палец длиннее первого. Эти гоминоиды предпочитают искать себе пропитание в горных лесах, причем нередко забредают и на горные заснеженные склоны, где и оставляют знаменитые следы «снежного человека». Можно сказать, что именно эти йети больше всего заслуживают названия «снежный человек».

К третьему типу относится гигантский йети, еще его называют шу-те («громадный, неуклюжий»), рими, ток и ньялмо. Хотя непальцы и знают о его существовании, но в Гималаях его нет. Эти существа предпочитают более холодные широты и встречаются в восточном Тибете, в Бангладеш, Мьянме (Бирма), Маньчжурии и северном Вьетнаме. Рост гигантского йети колеблется от 1,8 до 2,7 метра. Он отличается плоской головой со скошенным лбом и нависающими надбровными дугами. У него черная или темно-серая шерсть и очень длинные руки. Следы этого всеядного и довольно пу-

гливого существа похожи на человеческие, но отличаются наличием у большого пальца двойной подушечки.

«Убийцы»

загадки Гималаев

Эдмунд Хиллари, совершивший ряд экспедиций в Гималаи в 50-х и 60-х годах, интересовался йети, но, в конце концов, пришел к выводу, что все следы, приписываемые этому существу, принадлежат уже известным животным и приняли столь странный вид в результате наложения одной цепочки следов на другую или из-за подтаявшего под лучами солнца снега.

В 2003 г. появился еще один сомневающийся, даже можно сказать «убийца» загадки Гималаев. Японский альпинист Макото Небука огоршил всех исследователей снежного человека своим заявлением, что с тайной йети покончено раз и навсегда. Нет, японец не поймал йети, не нашел его замерзший труп, не сделал уникальных снимков таинственного существа, он просто заявил, что никакого снежного человека не существует...

«Так или иначе, романтическому преследованию легендарного создания пришел конец, но я удовлетворен тем, что мне удалось обратиться неизвестность в факты», — заявил Небука в интервью журнали-

стам. После 12 лет исследований японец пришел к выводу, что легендарный йети не что иное как бурый гималайский медведь (*Ursus Arctos*).

Кстати, Макото далеко не первый, кто пришел к подобному заключению, но своего именитого предшественника он почему-то особо не упоминает, а надо бы... Альпинист Райнхольд Месснер, покоривший все восьмимысячники планеты, хотя и видел йети четыре раза, в конце концов, пришел к заключению, что за снежного человека обычно принимают бурого медведя, обитающего в труднодоступных горах и нередко передвигающегося на задних лапах.

По мнению Месснера, этих гигантских медведей осталось совсем немного — тысяч пять-шесть. Они не переносят шума и с наступлением цивилизации перебираются все дальше в глухие уголки гор. Следы этого медведя очень напоминают отпечатки босых ног человека, а так как у этого животного передние лапы точь в точь похожи на задние, то и создается впечатление, что по снегу прошло некое двуногое существо.

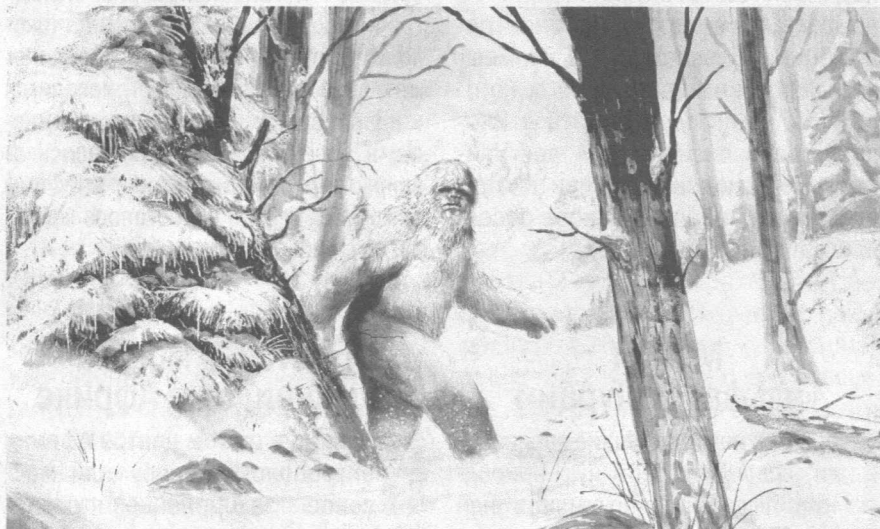
Так что Макото один в один повторил заключение Месснера, да еще и сделал из этого сенсацию. Что же можно сказать об этом заявлении японского альпиниста? Люди, которым не удалось найти свою любовь, в конце концов, часто начинают утверждать, что люб-

ви вообще нет, а все отношения между мужчиной и женщиной завязаны только на сексе. Не повезло японскому парню, потратил 12 лет, а йети так и не нашел. Остается либо признать себя законченным неудачником, либо объявить себя самым умным и хитрым — мол, недалекие люди не распознали следов медведя, напридумывали черти что, а я вот походил, покумекал, и все их измышления привел к нулю... Заявление Макото наделало шуму, а он как раз и книжку написал о своих 12-летних исследованиях, после такой рекламы ее, конечно, раскупили...

А все-таки снежный человек существует!

Мне кажется, для серьезного отношения к существованию йети достаточно одного свидетельства такого известного в мире человека как «Тигр снегов» Н. Тенцинг, покорившего Джомолунгму. Его отец Мингма, проведший всю жизнь в горах, рассказал сыну о своих встречах с йети. Вот фрагмент этого рассказа: «Впервые я встретился с этим странным существом на леднике Барун (окрестности Джомолунгмы). Я столкнулся с ним так неожиданно и близко, что смог рассмотреть его совершенно отчетливо. Это был зверь, напоминающий большую обезьяну. Меня поразили его глубоко посаженные глаза и заостренная сверху голова. Тело зверя было покрыто серой шерстью, которая выше пояса росла вверх, а ниже — вниз. Это была самка».

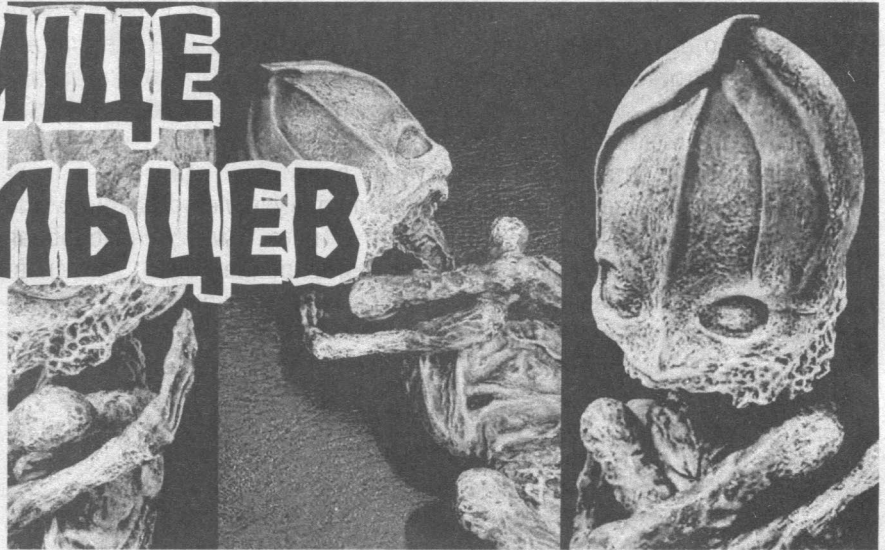
Эта встреча была неожиданной и для йети. Мингма и существо бросились в разные стороны, причем «йетиха» с пронзительными воплями полезла вверх по каменной осыпи. После этого непалец тяжело заболел и почти год провел дома. Мог ли Мингма в этом случае спутать йети с медведем? Конечно, нет!



Андрей Хотенов

КЛАДБИЩЕ ПРИШЕЛЬЦЕВ

*Тайна
древних
МОГИЛ*



Во многих частях Земли время от времени обнаруживают останки разумных существ, по многим признакам не относящихся к человеческому роду. Несмотря на то, что некоторые ученые по-прежнему в раздумье в отношении происхождения этих находок, другая их часть с уверенностью заявляет, будто бы нашу планету с глубокой древности и до наших дней регулярно посещают представители различных цивилизаций. Они оставляют свой след в культуре человечества либо остаются здесь сами, погибая от различных причин.

Скелеты пришельцев в горах Китая

В 1930-е годы в труднодоступных горах Куньлуна ученые обнаружили массовые захоронения неизвестного народа. Было найдено более 700 миниатюрных скелетов чуть более метра длиной с огромными — «гидроцефальными» головами и хрупкими конечностями. Каждый из скелетов находился в отдельной, искусственно выдолбленной пещере, причем все кладбище издали напоминало пчелиные соты.

На стенах некоторых пещер исследователи нашли изображения траекторий планет Солнечной системы, среди которых обнаружилась одна неизвестная планета, от которой шла траектория полета, огибающая Солнце и упирающаяся в Землю.

Кроме этого, в могилах были найдены плоские круги, напоминающие грампластинки, около 30 сантиметров в диаметре и толщиной 6–10 сантиметров. В середине каждого диска было отверстие, от которого к краям шло спиралевидное углубление с непонятными символами. С помощью аппаратуры

удалось установить у дисков наличие остаточного магнитного поля.

Китайский ученый Цум Ум Нуй прочел некоторые надписи на дисках, согласно которым 12 тысяч лет назад нашу планету посетил отряд гуманоидов из отдаленной галактики, называвших себя «дроба». Их космический аппарат был поврежден при посадке, вследствие чего пришельцы были вынуждены остаться на Земле и в конце концов все погибли, не сумев выжить.

Работа ученых по расшифровке надписей была опубликована, но вызвала в разгар «культурной революции» только злобные насмешки и угрозы в адрес ученого, который был вынужден бежать в Японию, где и скончался. А все уникальные находки и записи в годы буйства хунвейбинов вскоре рассеялись по разным музеям.

Мумия «эльфа» из Турции

Года два назад турецкие спелеологи, исследуя очередную природную пещеру, обнаружили в ней

саркофаг из хрусталя, в котором находился высохший труп человекообразного существа. Это был мужчина, рост которого был чуть больше одного метра, с кожей салатного цвета. Черты лица, руки и ноги у него были вполне человеческие, только глаза отличались большим размером, полным отсутствием зрачков и радужной оболочки. Самое удивительное, что по бокам у него прямо из тела вырастали полупрозрачные крылья, как у мухи или, точнее, как у сказочного эльфа. Исследователи добавляют, что существо не вполне умерло. Несмотря на свой преклонный возраст (около 15 тысяч лет), существо, предположительно, просто спит или находится в анабиозе, как наши сурки и медведи, а поэтому ученые отказались от вскрытия, ограничившись внешним осмотром. Теперь им осталось ждать, когда спящий проснется.

Братская могила гуманоидов в Африке

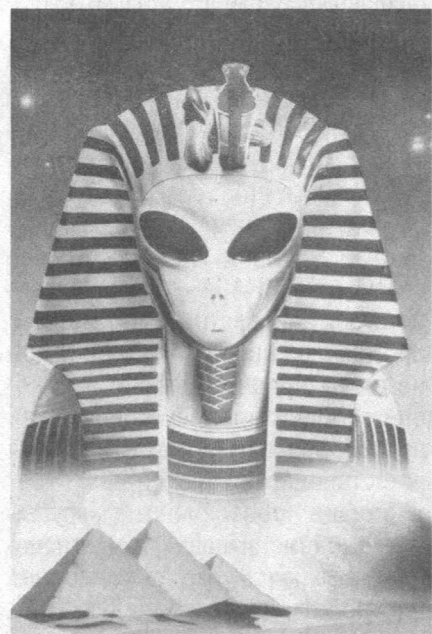
Недavno в самом центре Африки антропологи обнаружили массовое захоронение гумано-

идов, случившееся 500 лет назад. Всего найдено около 200 мумифицированных трупов. Поначалу предположили, что это кладбище предков, но исследования показали, что найденные останки не имеют отношения к человеческому роду. Все существа оказывались необычайно большого (более двух метров) роста с рахитическим черепом и абсолютным отсутствием глазниц, носового отверстия, зубов и челюстей. Предположили, что это члены инопланетной экспедиции, которые на Земле столкнулись с незнакомой им инфекцией. Нечто подобное, как все помнят, было описано Гербертом Уэллсом в его «Войне миров».

Ученые пока не разглашают координат местности, где обнаружены пришельцы, опасаясь наплыва «черных» археологов, тем более что раскопки еще не завершены.

Фараон-инопланетянин

Египетские пирамиды — не самая странная загадка, хотя и до сих пор доподлинно неизвестно, кем и для чего они построены. Другой загадкой является диковинная внешность некоторых фараонов. Возьмем, к примеру, Эхнатона, знаменитого реформатора религии, пытавшегося утвердить единобожие.



Его внешность поражала и даже пугала его современников — карикатурно удлиненное лицо с огромным черепом, сильно оттянутым назад как клюшка для гольфа, «паучьи» пальцы и ноги, напоминающие лапы у тюленя. Кроме всего этого у него была женоподобная грудь и широкие бедра, дополнявшиеся внушительными детородными органами. Уродство Эхнатона выглядело еще сильнее на фоне его красавицы-жены Нефертити...

Поверить в то, что Эхнатон ввел в себя все имеющиеся на свете генетические аномалии — просто невозможно. Их бывает одна-две, но не более.

Уфологи считают, что Эхнатон — результат генетических экспериментов неких инопланетян, стремившихся создать свой гибрид с человеческой расой для лучшей колонизации всей планеты. Решить спор смогли бы анализы ДНК, но на это египетские власти пока не согласны.

«Гном» из Соединенных Штатов

В 1932 году двое золотоискателей, работая в Скалистых горах (США), обнаружили золотую жилу, доступ к которой преграждала порода. Когда старатели взорвали часть скалы, то они увидели пещеру, внутри которой, по-турецки скрестив ноги, сидела мумия карлика, напоминающая собой гнома. Гномы, как известно из мифологии, живут под землей и в горах, а поэтому это было первое, что пришло старателям в голову.

Миниатюрный «гном» был ростом не выше 40 сантиметров, а во всем остальном он походил на обычного человека, был пропорционально сложен и хорошо сохранился. По всему было видно, что это фигура взрослого, а не ребенка. Золотоискатели спешно свернули промысел и отправились в город Каспер, чтобы показать уродца знающим людям. Однако и ученые не смогли объяснить происхождение «гнома»,

ЗАГАДОЧНЫЕ НАХОДКИ

причем некоторые из них признали в нем генетического монстра, другие же увидели инопланетянина, неизвестно каким образом попавшего в эту пещеру много веков назад.



■ Мумия «эльфа» из Турции

Таинственная находка в Бельгии

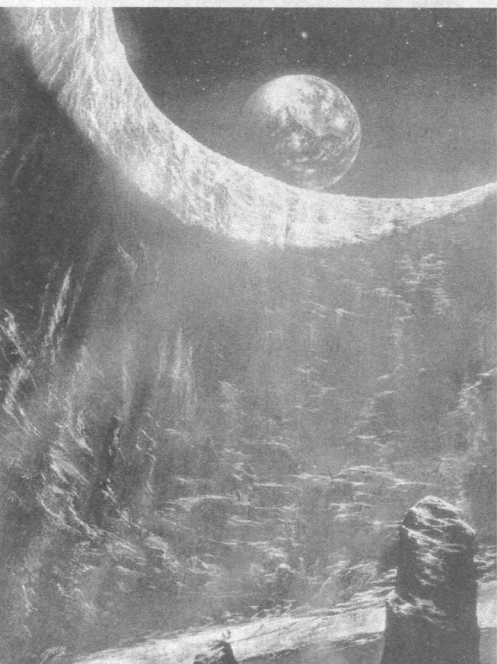
Несколько лет назад во время земляных работ возле бельгийского городка Мальмеди ковш экскаватора зачерпнул из земли кости, напоминающие человеческие.

Скелет имел несоразмерно короткие ноги и длинные, как у приматов, руки. Однако череп совершенно не походил на обезьяний — он скорее был человеческий, но вдвое превосходил его по объему. Кроме того, у него были почти в пол-лица огромные глазные впадины. Отличало его от человека и то, что на одной руке у него оказалось семь пальцев, а на другой шесть. Исследования показали, что этому скелету около шести тысяч лет.

Аркадий Вяткин

ЛУННЫЕ ТАЙНЫ

Светящаяся башня и базы пришельцев



В 2007 году бывшие сотрудники НАСА Ричард Хоугленд и Кен Джонстон обнародовали результаты своего анализа более чем 500 снимков лунной поверхности, полученных за 1960 — 1990-е годы. По их мнению, на многих запечатлены объекты явно искусственного происхождения. Среди снимков было несколько засекреченных фотографий, сделанных американскими астронавтами в 1969 году. На них ясно видны руины каких-то построек, которые могут быть остатками древней цивилизации...

ные или круглые «башни» на вершинах гор и на ободах многих кратеров. Высота этих «башен», отбрасывающих длинные чёткие тени, достигает двух километров.

Хоугленд и Джонстон представили новые снимки кратера Пикард. В своё время фотографии этого кратера, сделанные с борта «Аполлона-10», вызвали немало дискуссий. На новых снимках хорошо видны две параллельные конструкции, напоминающие арки, перекинутые в кратер через окружающий его вал. О том, что это не игра теней, говорит то, что снимки сделаны в разное время и под разными углами.

Одним из самых удивительных аномальных объектов Луны бывшие сотрудники НАСА считают кратер Укерт на видимой стороне. Кратером его можно назвать условно, поскольку он представляет собой не что иное, как правильную пирамиду, опрокинутую в глубь Луны. В основании «пирамиды» лежит равносторонний треугольник со стороной в 25,7 километра. Его качественные снимки до сих пор засекречены.

Рядом с Укертом расположен вытянутый вверх шпиль высотой в три километра, и тут же, как будто составляя с ним единый архитектурный ансамбль, высится ещё один уникальный объект — холм с редкой для Луны высотой в 11 километров. Поражает его форма. Холм похож на гигантский замок с множеством башен, обнесённый зубчатой стеной.

Компьютерный анализ фотографий холма показал, что он освещён не снаружи, что было бы естественно для природного объекта, а изнутри. То есть в глубине холма есть какой-то неизвестный источник света, а сам холм, получается, состоит из полупрозрачного материала. Хоугленд приводит слова сотрудника НАСА, пожелавшего остаться неизвестным, что материал холма по своей структуре похож на очень прочную сталь. Само собой, происхождение столь странного образования тоже не имеет естественного объяснения.

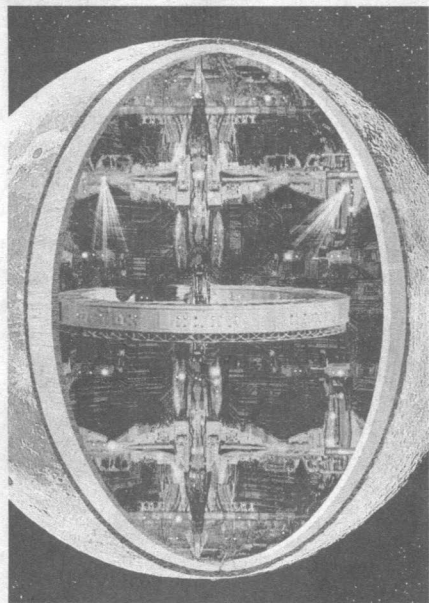
Вообще обособленные группы чрезвычайно высоких скал, расположенных к тому же на равнинных местностях, не редкость для Луны.

Научные объяснения отсутствуют

В числе других аномалий, замеченных ими на снимках лунной поверхности, Хоугленд и Джонстон отметили присутствие немалого количества кратеров в форме правильных многогранников. Естественной формой для кратеров, образовавшихся, как считается, в результате падения метеоритов, является круг. Так что с научной точки зрения объяснить происхождение лунных многогранников не удаётся, как не удаётся объяснить, например, странные зигзагообразные конструкции, заснятые вблизи кратера Пифагор, объект в море Кризисов, напоминающий мостокведук, одиночные прямоуголь-

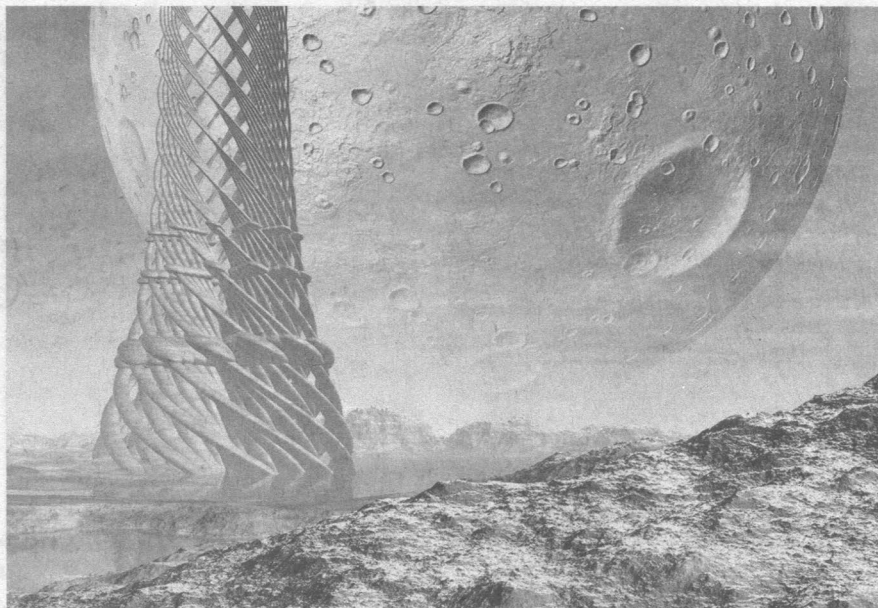
Самые высокие монолиты высятся на идеально ровных поверхностях океана Бурь и моря Спокойствия. Первой получила их снимки советская автоматическая станция «Луна-9». По форме они представляют собой чаще всего шпили; встречаются и пирамиды. Высотой они намного превосходят самые высокие земные башни и небоскрёбы.

Невозможно объяснить естественными причинами и происхождение круглых куполообразных возвышений диаметром до 500 метров. Их обнаружено уже более двухсот. На фотографиях различимы и купола восьмигранной и других форм. Больше всего, однако, удивляют даже не их правильные геометрические формы, а то, что некоторые из них белого цвета и способны исчезать и затем появляться в стороне от прежнего места положения. Они словно бы движутся по лунной поверхности.



Гигантские механизмы в кратерах

Хоугленд и Джонстон далеко не первые учёные, кто высказал сомнение в необитаемости Луны. Ещё в XIX веке некоторые европейские астрономы утверждали, что видели на Луне нечто вроде городов. В начале XX века научные журналы публиковали фотографии



и зарисовки лунных пирамид, куполов и мостов, которые удавалось рассмотреть в телескоп.

Уже первые фотоснимки лунной поверхности, сделанные космическими аппаратами, вызвали удивление и оживлённые споры среди специалистов. В связи с этим, вероятно, НАСА и Пентагон начали скрывать некоторые лунные снимки от внимания общественности. В 1979 году американские инженеры Саккери и Хьюз сообщили о засекреченных фотографиях Луны, которые они видели в Хьюстонском центре НАСА. На них были запечатлены образования, похожие на египетские пирамиды, на трубопроводы, мосты, шоссе, даже на городские кварталы.

В 1980-е годы лунные снимки, сделанные зондом «Рейнджер-7», изучал известный американский учёный Джордж Леонард. На некоторых из них он обнаружил гигантские структуры, смахивающие на клубки земляных червей. Леонард назвал их X-дронами. Располагаются они внутри кратеров. Длина составляющих их «червей» — от 1,5 до 4,5 километра.

Учёный считает, что X-дроны — это древние механизмы, которые могут работать до сих пор. По его мнению, с ними связаны такие необычные явления, как «лунная заря» и «лунные туманы».

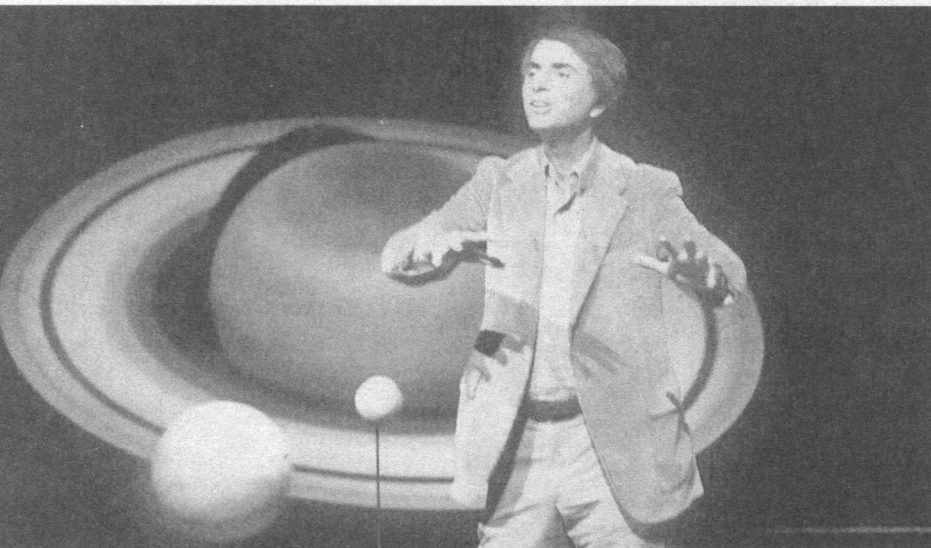
Известно, что заря возможна только при наличии атмосферы, а для туманов нужна ещё и вода, поэтому их присутствие на безвоздушном спутнике кажется невероятным. Тем не менее признаки вечерней зари на Луне были замечены ещё в XVIII веке. С тех пор лунные зори и туманы описаны сотни раз. В начале XX века немецкий учёный и популяризатор науки Вильгельм Бельше писал, что «...на Луне над расщелинами и кратерами неоднократно наблюдалась какая-то дымка, похожая на туман. Ей трудно найти какое-либо объяснение, кроме возникновения в этих местах водяных паров».

По версии Леонарда, X-дроны связаны с перекачкой или транспортировкой воды, которая, возможно, залегают под лунной поверхностью, отчего над районами, где расположены эти механизмы, и возникает эффект зорь и туманов.

X-дроны могут также соединять поверхность Луны с обширными пустотами под ней.

Инопланетная станция на земной орбите

О наличии таких пустот догадывались давно, уверенность в их существовании



высказал ещё в 1962 году американский астрофизик Карл Сэган. Впоследствии, при сканировании лунной поверхности специальными локаторами, пустоты действительно были обнаружены. Косвенно их существование подтвердила экспедиция «Аполлона-13». После того как третья ступень ракеты-носителя отделилась от корабля и упала на Луну, поверхность планеты колебалась почти три с половиной часа, то есть вела себя как огромный пузырь.

Практически доказанное наличие обширных пустот внутри Луны увеличило число сторонников версии о том, что Луна — искусственно созданная конструкция, полая внутри.

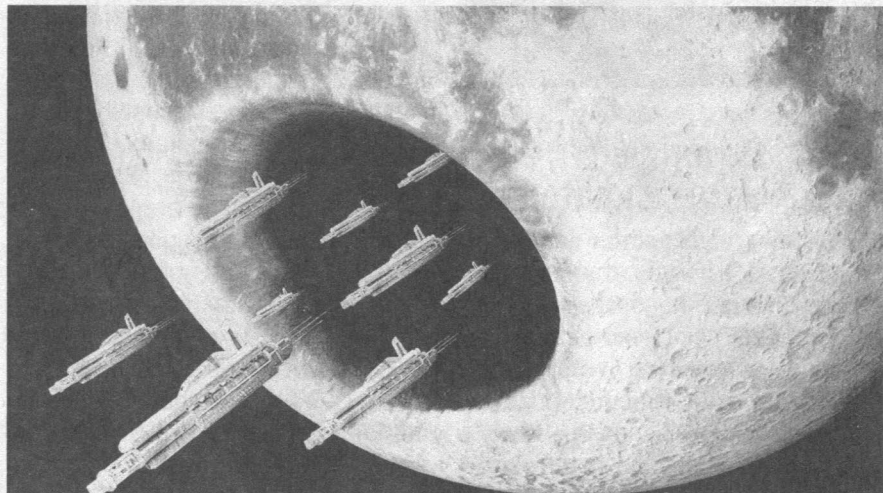
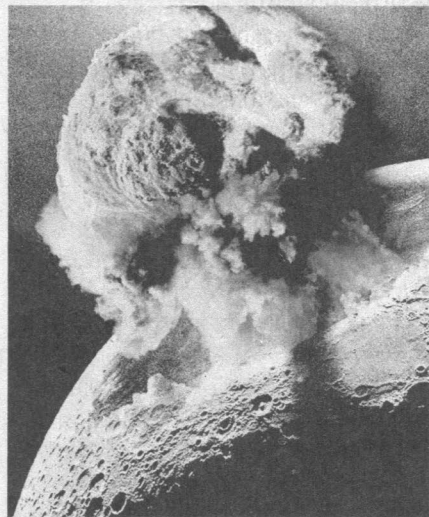
Впервые эту гипотезу выдвинули в 1970-е годы советские учёные Михаил Васин и Александр Щербаков в книге «Луна — наш загадочный космический корабль». В её пользу говорят, в частности, не только многие странности в параметрах орбиты Луны, но и анализ образцов лунных пород. В лунных породах содержится намного больше, чем в земных, таких металлов, как титан, бериллий, цирконий и итрий, которые считаются жаростойкими и почти не подверженными коррозии (не случайно их используют при строительстве космических ракет).

Об искусственном происхождении Луны говорит и определение возраста лунных гор методом радиоактивного распада. Оно показало, что горы образовались не более 20 миллионов лет назад. Между тем считается, что возраст Луны — 4,5 миллиарда лет, и появилась она в результате столкновения прото-Земли с небесным телом размером с Марс. Выбитый из Земли осколок и образовал Луну. Однако в вероятности такого события заставляет усомниться не только определение возраста лунных пород, но и компьютерные расчёты. Они показывают невозможность образования при подобном столкновении идеально круглого тела (каким является Луна), имеющего нынешние параметры орбиты. Да и рельеф современной Земли выглядел бы по-другому.

Сила нашей души

Далеко не всё ясно и с теми лунными кратерами, которые считаются естественными, то есть образованными в результате падения метеоритов. Есть все основания считать, что причиной возникновения на Луне большинства кратеров стали мощнейшие ядерные взрывы. Об этом говорит, в частности, высокое содержание радиоактивных изотопов урана и тория в лунных образцах. Иными словами, Луна, или тот гигантский искусственный объект, каким она, возможно, является, некогда подверглась ядерной атаке, оставившей следы по всей её поверхности и превратившей её в пустыню.

По мнению большинства уфологов, на Земле постоянно присутствуют представители нескольких инопланетных рас, которые ведут



между собой скрытую от нас борьбу за доминирование на планете. В относительно недавней древности, ещё на памяти человечества, эта борьба велась более открыто и нередко с применением ядерного оружия. Логично допустить, что в тех космических войнах принимал активное участие и экипаж огромной орбитальной станции, выведенной на орбиту нашей планеты.

Группа английских учёных, возглавляемая известным астрономом Г. Филдером, провела статистический и компьютерный анализ расположения лунных кратеров. Выяснилось, что подавляющее большинство из них расположено не хаотично, как должно быть при их естественном происхождении, а группируясь в комплексы. В некоторых случаях кратеры образуют пары, в других — цепочки, в третьих — лежат в вершинах прямоугольников.

Всё это легко объяснимо, если предположить, что Луна когда-то подверглась ядерной бомбардировке. Для достижения наиболее разрушительного эффекта бомбы должны сбрасываться на некотором расстоянии одна от другой. Таким образом, парные кратеры — это следы от взрывов двух разделившихся боеголовок одной ракеты. Цепочки — следы от непрерывного бомбометания с одного пролетающего объекта (интересно, что цепочки кратеров очень похожи на цепочки из воронок от американских бомб, которые сбрасывались с бомбардировщиков В-52 во время войны во Вьетнаме). Известен и способ метания бомб по вершинам треугольников. При ядерной бомбардировке жизнь внутри этих треугольников полностью уничтожается.

Почти 90 процентов кратеров сосредоточено на так называемых континентах. В районах морей кратеров очень мало. Этот факт, труднообъяснимый с позиций метеоритной гипотезы, хорошо согласуется с гипотезой о ядерной войне. Если в лунных морях в те времена действительно находилась вода, то



разумная жизнь была сосредоточена на суше. По этим районам и били атомными ракетами.

Контакт уже близок

Можно с большой долей уверенности говорить о том, что экипаж инопланетной орбитальной станции под названием «Луна» уцелел в той войне. С тех пор он постоянно находится в пустотах под поверхностью планеты, где есть вода и искусственная атмосфера.

Следы и различные проявления деятельности этого экипажа мы находим не только на снимках лунной поверхности, но и при визуальных наблюдениях ночного светила. Сообщений о таких проявлениях, непонятных для нас и необъяснимых с точки зрения науки, накоплено немало за последние 400 лет почти непрерывных наблюдений за Луной.

Уфологи не сомневаются, что уже первая американская экспедиция на Луну встретила с её обитателями. Возможно, в период с 1969 по 1972 год здесь, на Земле, велись интенсивные секретные переговоры представителей американского правительства с пришельцами. Их результатом могло стать странное, вызвавшее недоумение во всём мире решение американцев прервать лунную программу.



Сейчас снова начались разговоры о возможности посылки экспедиции на Луну. В НАСА об этих планах высказываются уклончиво.

Как бы там ни было, а полётов на Луну не избежать. Тогда-то, видимо, и произойдёт настоящий, полноценный контакт с внеземлянами, о котором человечество мечтает с первых сообщений о летающих тарелках.

Игорь ВОЛОЗНЕВ

СИЛА НАШЕЙ ДУШИ

Здоровый дух исцеляет тело?



Медицина нередко сталкивается с такими свойствами человеческого организма, которые она не в состоянии объяснить. Почему, например, после тяжелейших травм головного мозга некоторые люди нормально живут ещё многие годы? Или почему слепые от рождения видят цветные сны, читают книги и передвигаются без помощи палки? Фактам нет числа. Может быть, в человеке и правда заложен некий механизм самоисцеления, сулящий ему в процессе эволюции бессмертие? Или дело тут в чём-то другом?

Рождённые без мозга

Считается, что головной мозг — это жизненно важный орган. Даже его ничтожные повреждения могут нанести человеку серьёзный вред, вызвать потерю сознания, амнезию, расстройство психики. В то же время в медицинской практике засвидетельствованы случаи тяжелейших повреждений мозга, в том числе врождённых пороков, при которых человек продолжал жить.

В 1935 году американские газеты сообщили сенсационную новость о рождении «ребёнка без мозга». Младенец на протяжении всех 27 дней своей жизни, вопреки всем медицинским канонам, жил, питался, ревел и реагировал на

окружающее как все новорождённые дети. О полном отсутствии у него мозга никто не догадывался до его смерти и вскрытия тела.

К настоящему времени известны ещё четыре эпизода рождений детей без мозга, при которых эти дети ещё какое-то время жили. Так, ребёнок, родившийся в Малайзии в 2007 году, прожил, ничем не отличаясь от других детей его возраста, почти пять месяцев.

Но и это не предел. В 1940 году доктор Аугусто Итуррича в своём докладе на заседании Боливийского Антропологического общества рассказал о 14-летнем мальчике, который лежал в его клинике с диагнозом «опухоль в мозгу». Пациент сохранял сознание и находился в здравом уме до самой смерти, только жаловался на сильную го-

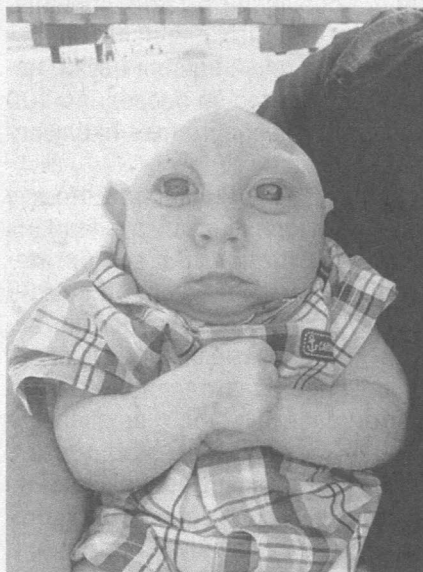
ловную боль. Во время вскрытия врачи пришли в крайнее изумление. Вся мозговая масса была отделена от внутренней полости черепной коробки и выглядела давно сгнившей. Кровь к ней не имела доступа. Иными словами, у мальчика просто не было мозга. Чем он думал — осталось непонятным...

«Мыслящая» вода

В последние годы всё чаще стали писать о довольно странном физиологическом феномене, при котором функции головного мозга с успехом выполняет... вода, наполняющая черепную коробку.

Кажется, впервые подобный случай описал ещё в XVIII веке ирландский врач О'Брайен. При подготовке к похоронам тела 45-летней женщины у неё из уха, при наклоне тела вбок, неожиданно стала течь вода. О'Брайен, с согласия её родных, произвёл вскрытие черепа и вместо мозга обнаружил лишь немного воды. Он писал, что эта вода, перелитая в склянку, простояла у него довольно долго и не испортилась.

В XIX веке такой же случай был подробно описан и задокументирован профессором Хуфландом (Германия). Ему довелось производить вскрытие черепной коробки очень пожилого человека, который умер в результате паралича. До самых последних минут больной сохранял свои умственные и физические



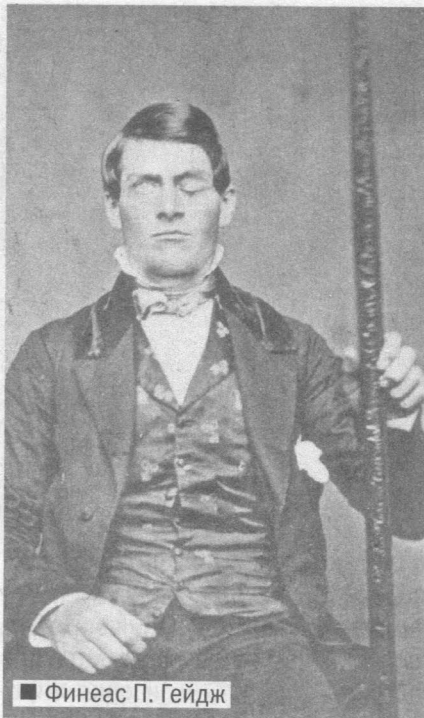
способности. Результат привёл профессора в крайнее замешательство: вместо мозга в черепе умершего оказалось 11 унций воды.

Кол в голове

Случаи тяжелейших травм головного мозга, после которых человек продолжал жить и нормально мыслить, похоже, опровергают мнение о жизненной необходимости этого органа.

В 1888 году «Нью-Йоркский медицинский вестник» описал случай с матросом Биллом Хоукинсом. Он находился на палубной надстройке, когда его пароход проплывал под низким мостом. Голова матроса, как огромными тисками, оказалась зажата между надстройкой и нижним ярусом моста. Острый мостовой выступ снёс почти половину головы, едва не задев глаза.

К врачам Хоукинс попал лишь спустя несколько часов. Обработывая его рану, те обнаружили, что у несчастного вытек почти весь мозг. Тем не менее Хоукинс был жив, сердце его работало. Врачи, полагая, что делают пустую работу, всё же кое-как залатали огромную зияющую рану на черепе. При этом они удивлялись, как это больной всё никак не умрёт. Когда латание подходило к концу, Хоукинс открыл глаза и спросил, что с ним случилось. Потом слез с операционного стола и заявил, что ему надо идти. Едва удалось уговорить его хотя бы дать забинтовать ему голову.



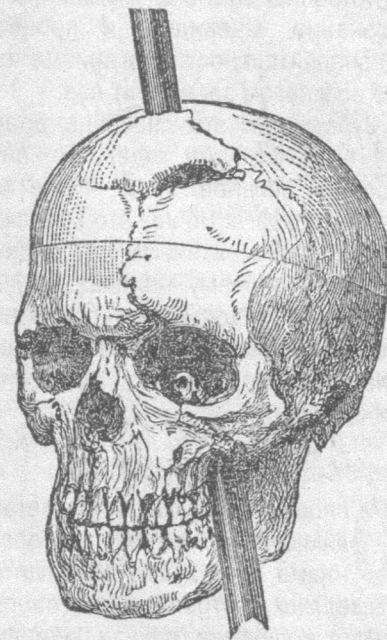
■ Финейс П. Гейдж

Он ушёл, но через несколько часов вернулся, говоря, что чувствует сильную слабость. В больнице он провёл два месяца. Поправившись, он работал на своём пароходе ещё 26 лет и нормально себя чувствовал, лишь иногда у него слегка кружилась голова.

Другой, не менее удивительный случай, получивший мировую известность, произошёл в Массачусетсе. В 1847 году 25-летний железнодорожник Финейс Гейдж занимался взрывными работами. Нарушая правила, он утрамбовывал порох в каменном шпуре железным прутом. И случилось то, что должно было случиться: при ударе о камень прут высек искру и порох

взорвался. Железный прут диаметром 1,5 дюйма, заострённый на верхнем конце, вырвался как пуля из шпура и пробил голову Гейджа. Он прошёл сквозь череп и застрял в нём, выбив левый глаз.

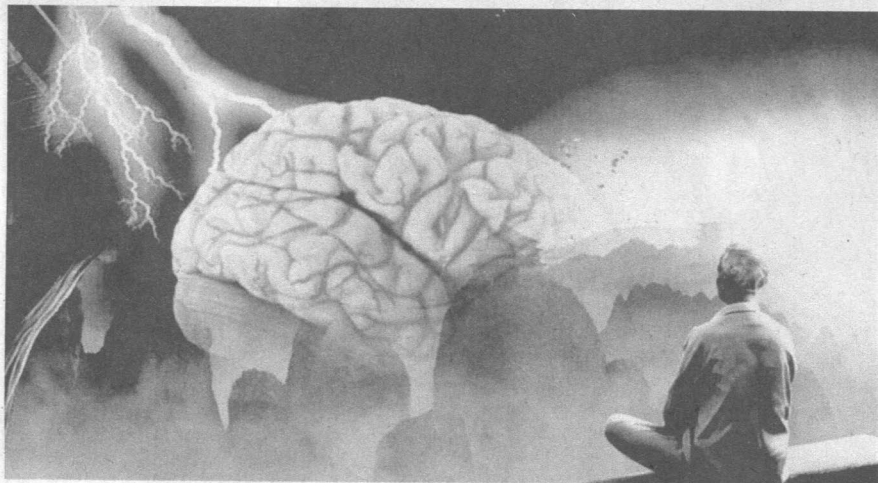
Несмотря на страшную травму, рабочий даже не потерял сознания. Со шпуром в голове он добрался до медицинского пункта, причём самостоятельно, без помощи товарищей, поднялся по длинной лестнице. При удалении шпура Гейджу отсекали часть мозга и костей черепа. Никто не надеялся на положительный исход, однако рабочий выздоровел. После этого он прожил ещё много лет, приводя в замешательство медицинских светил, которые осматривали его чуть ли не каждый год.



Думает не мозг, а душа

Скорее всего, объяснение этим и другим подобным фактам будет дано после решения извечного вопроса о наличии у человека души.

Уже сейчас некоторые учёные склонны согласиться с возможностью того, что человек — это симбиоз физического тела, доставшегося ему от животных предков, и некоей невидимой, явно разумной, субстанции.





Считается, что эта субстанция имеет энергетическую, или полевую, природу, и что именно она ответственна за наше мышление и сознание. Очевидно, и процесс жизнедеятельности организма тоже во многом зависит от неё.

Субстанция эта способна брать на себя функции отдельных внутренних органов, в том числе головного мозга. Но как это происходит, какие механизмы тут задействованы (почему, например, одни люди могут нормально существовать фактически без мозга, а другие — нет), пока неясно.

Зрение без глаз

Особенности духовной составляющей человеческого организма, или души, «замещать» вышедшие из строя органы говорят многочисленные случаи «зрения без глаз».

В начале XX века изучением феномена «зрения слепых» занимался доктор Жюль Ромен (Франция). Обследуя тысячи незрячих, он обнаружил, что многие из них могут отличать свет от тени. Немало оказалось и таких, которые обладали чувствительностью кожи на пальцах рук, благодаря чему умели «читать» пальцами напечатанный текст. Доктор Ромэн разработал методику обучения, значительно усиливающую эти способности. Занимаясь по ней, почти половина

пациентов его клиники уже к концу четвёртого года обучения обретала способность не только читать при помощи пальцев, но и ориентироваться в пространстве — ходить, не натываясь на предметы.

В настоящее время в мире существует немало различных методик, благодаря которым слепые оказываются способны получать информацию об окружающем мире без использования органов зрения. Слепой от рождения Николай Кружанский из Днепропетровска, о котором недавно показывали сюжет по телевидению, после прохождения одного такого курса ходит без сопровождающих и даже без палки, различает предметы на расстоянии 2 — 6 метров и читает, не касаясь страницы пальцами.

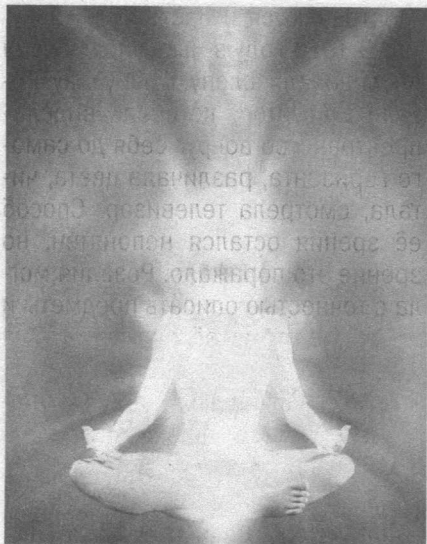


Встречаются и настоящие уникалы. В 1961 году в Нью-Йорке врачи обследовали слепую перуанку Розалию Асунтос, которая «видела» пространство вокруг себя до самого горизонта, различала цвета, читала, смотрела телевизор. Способ её зрения остался непонятен, но зрение это поражало. Розалия могла с точностью описать предметы и людей, которые её окружали. Она различала больше цветов и оттенков, чем зрячие люди, причём иногда видела даже какие-то бесформенные образования, которые, по её словам, плавают в воздухе.

Описаны случаи, когда люди видят сквозь кожу, наблюдая внутренние органы, и даже сквозь землю, находя на многометровой глубине воду и металлы. Ничем иным, как зрением души (или духовного тела), это явление объяснить просто невозможно.

Солнцееды и живой труп

Душа, духовная составляющая человеческого организма позволяет этому последнему обходиться без еды и питья, что доказывает пример «солнцеедов». В мире их насчитывается уже несколько десятков тысяч. Они уверены, что еду и питьё им заменяет солнечный свет. Официальная наука феномен солнцеедения не признаёт. Специалисты же полагают, что здесь, как и в случаях с людьми «без мозга» и



«без глаз», задействована духовная (энергетическая, полевая) «половина» человеческого организма, которая определённым образом перестроила весь организм.

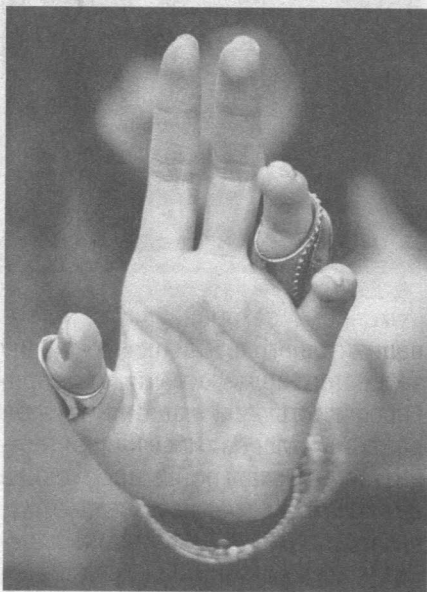
Ещё больше можно привести примеров того, как люди без медицинского вмешательства, произведя лишь некоторое психическое усилие, избавлялись от тяжелейших, считающихся смертельными болезней. Здесь, очевидно, тоже вступает в действие духовная «половина» организма, которая излечивает его физическую «половину».

Поразительный случай такого «ментального лечения» (или, вернее, самолечения), приведший к совершенно неожиданным последствиям, произошёл в российской глубинке в начале 1980-х годов. О нём лишь через 25 лет поведала его непосредственная участница Зинаида Н.

В стороне от её деревни уединённо жила знахарка Лидия Николаевна, её родственница. Она снимала порчу, ворожила, в отдельных случаях ей удавались лечения сухорукости, катаракты, хромоты и других тяжёлых болезней. Правда, в последние годы её жизни удачных случаев лечения почти не было. Говорили, что у неё кончилась «сила».

У Лидии Николаевны высохли ноги и руки, однако они ей прекрасно служили, к немалому удивлению врачей. Зинаида Н. регулярно её навещала. Однажды, придя к ста-

рухе, Зинаида обнаружила, что та вся покрылась тёмными пятнами. На уговоры лечь в больницу Лидия Николаевна неожиданно заявила, что она уже умерла. «Померла я, померла, — повторяла она. — Хоро- нить меня надо».



На другой день Зинаида явилась с докторшей. В избе стоял неприятный запах. Докторша шёпотом сказала Зинаиде, что запах похож на трупный, и очень изумилась, не нащупав у больной пульса. А когда она осматривала её живот, кожа на нём лопнула и из раны посыпались черви... «Не лечить меня надо, а хоронить, — глухо сказала старуха. — Гроб готовьте!»

Докторша пульей вылетела из избы

Зинаида решила похоронить родственницу не откладывая, пока та совсем не сгнила. Когда тело укладывали в гроб, она за-

метила, что глаза у «покойницы» чуть приоткрылись и глянули во- круг. Кроме неё, никто этого не ви- дел. «Покойницу» уложили в гроб, накрыли саваном и вдруг она пошевелилась. Все ахнули и броси- лись вон из избы. «Заколачивай крышку, да покрепче, чтоб я не вы- лезла», — хрипит старуха.

Зинаида с немалым трудом уговорила людей вернуться и отнести гроб на кладбище.

Человек бессмертен

Душа способна брать на себя управление не только отдель- ными органами, но и всем фи- зическим телом. В вышеописанном эпизоде это произошло, очевидно, благодаря экстраординарным спо- собностям знахарки, долгие годы лечившей саму себя. Ни к чему хо- рошему это не привело.

Природа, или Бог, устроили му- дра, лишив человека бессмертия в его физическом теле. Недаром ду- ша в подавляющем большинстве случаев не препятствует его болез- ням и смерти. Видимо, для физиче- ского тела старение и умирание более естественны, чем принуди- тельное сохранение в нём жизни.

Духовное тело (то есть, собствен- но, то, чем является человек) оста- ётся существовать после смерти физического тела, сохраняя весь накопленный им жизненный багаж. Понимание этого позволяет мно- гим людям, особенно получившим опыт выхода из тела, не бояться смерти. Любой из них скажет, что смерть — не конец, а продолжение жизни.

Игорь ВОЛОЗНЕВ



СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА

Что такое летаргия?

Всем с самого детства знакома сказка о спящей царевне. В зрелом возрасте многие читали и новеллу американского писателя В. Ирвинга о Рипе Ван Винкле, прославшем 20 лет, роман Герберта Уэллса «Когда спящий проснется», а также пьесу В. Маяковского «Клоп». Люди старшего поколения еще помнят фильм Михаила Швейцера «Бегство мистера Мак-Кинли», где также описывается идея многолетнего сна. Некоторые назовут еще жуткий рассказ Эдгара По «Заживо погребенные». Однако сверхдлительный и сверхглубокий сон не только фантастика, но и вполне существующая реальность.

История непробуждений

Летаргия характеризуется состоянием, напоминающим сон и смерть. Название происходит от мифической реки Лета — реки забвения в подземном царстве. Во время летаргии у человека снижается артериальное давление почти до нуля, пульс не определяется, тело охлаждается до температуры окружающей среды. Длительность этого состояния от нескольких часов до нескольких лет. Причина летаргии до конца неизвестна. Отмечено, что она может возникнуть в результате переутомления и сверхсильных, шокирующих эмоций. Человек в состоянии летаргии напоминает труп, и в старину он часто предавался преждев-



ременному захоронению. В новое время для диагностики того жив человек или умер, служит электроэнцефалограмма, которая показывает слабую мозговую деятельность при летаргии. В стародавние времена этого не было, а поэтому человека просто не торопились нести на кладбище. В Западной Европе для этого существовали специальные помещения, куда укладывали труп, привязывая к его руке шпагат, присоединенный к колокольчику. Захоронение осуществляли только когда тело начало разлагаться, что служило неопровержимым доказательством его смерти. В других старинных записях говорилось, что иногда к гробам приделывали трубы, которые выводились из могилы, либо давали в руки погребенному лопату, чтобы тот, когда он проснется, мог сам выбраться наружу. В более позднее время внутри гроба проводили телефон, чтобы ошибочно захороненный мог сам сообщить своим близким, что он проснулся. Все отмеченные меры предосторожности оказывались не лишними, поскольку, как об этом свидетельствуют исторические хроники, случаи внезапного пробуждения были не так уж и редки. В Российской империи такого рода проекты предполагались, но никогда не были осуществлены.

Согласно сохранившимся записям его современников, Н. В. Гоголь несколько раз впадал в летаргию и поэтому очень боялся быть

захороненным заживо. Он завещал своим друзьям, что они предадут его земле только при наличии очевидных признаков тления его тела. Однако это не было сделано. Причиной явилась свирепствовавшая в те годы холера, и Гоголя похоронили в тот же день, когда он умер. Когда в 1931 году останки Гоголя решили перезахоронить, то при вскрытии гроба обнаружили, что труп лежит на боку в скрюченном состоянии, а шелковая обшивка внутри гроба расцарапана, как будто он хотел выбраться наружу.

Индийская нирвана

В традиционных индийских религиях буддизме и джайнизме имеется конечная цель — нирвана, внешне напоминающая летаргический сон. Но это только внешне, поскольку за всем этим стоит сложная философская система. Человек уходит в нирвану через состояние глубокой медитации, заключающейся в сосредоточении на какой-то одной мысли или молитве. В результате у него замедляется пульс, дыхание становится редким и поверхностными, а все другие проявления жизнедеятельности резко замедляются. Это можно назвать состоянием между жизнью и смертью. Известно, что в таком виде с 1927 года сейчас содержится в одном из бурятских монастырей глава российских буддистов Даша-Доржо Итигэлов.

Гибернация или зимняя спячка у животных

Так называется период замедления всех жизненных процессов у некоторых животных в период зимней бескормицы. Он характеризуется понижением температуры тела, замедлением дыхания, сердцебиения и всех других процессов. Животное погружается в глубокий сон. Спят медведи, суслики, ежи, сурки, пресмыкающиеся и земноводные, насекомые и черви. В это время температура их тела понижается чуть ли не до нуля, а у насекомых — даже ниже. Животные потребляют очень мало кислорода, а иногда и не едят все зимние месяцы. Установлено, что в этот период в их организме накапливается своеобразный «антифриз» — глицерин, препятствующий образованию в их организме водных кристаллов, разрывающих ткани. Отмечена также важная особенность зимней спячки у животных, в виде невосприимчивости к инфекционному заражению или ионизирующей радиации.

Искусственная гибернация или анабиоз

Эта тема первоначально прозвучала в научной фантастике — ведь как иначе достичь далеких звезд, полет к которым займет все сто, а то и двести лет. Значит, надо человека искусственно усыпить, одновременно замедлив обмен веществ в его организме, чтобы человек не старел, тем более что аналогии имеются — это зимняя спячка у некоторых жи-

вотных и случаи летаргии у человека.

Первые опыты уже имеются, и они с успехом используются в медицине, когда человека надо избавить от непереносимых болевых ощущений, а также для защиты головного мозга от дальнейших повреждений на несколько суток. С этой целью используют внутривенное введение так называемого литического коктейля, состоящего из специально подобранных медицинских препаратов. В медицине это состояние называют «искусственной комой» — человек внешне глубоко спит, его дыхание, сердцебиение и обмен веществ существенно замедляются. Однако продлить это состояние свыше названных сроков не удастся, поскольку повторное введение того же самого коктейля или введение его в больших дозах приводит к отравлению и развитию опасных симптомов (например, в виде остановки дыхания и сердцебиения).

В настоящее время ученые обсуждают возможность достижения различных степеней анабиоза с помощью охлаждения организма. Расчеты специалистов показали, что понижение температуры тела близко к точке замерзания воды, резко замедляет обмен веществ и может решить почти все проблемы, связанные с полетами к другим галактикам.

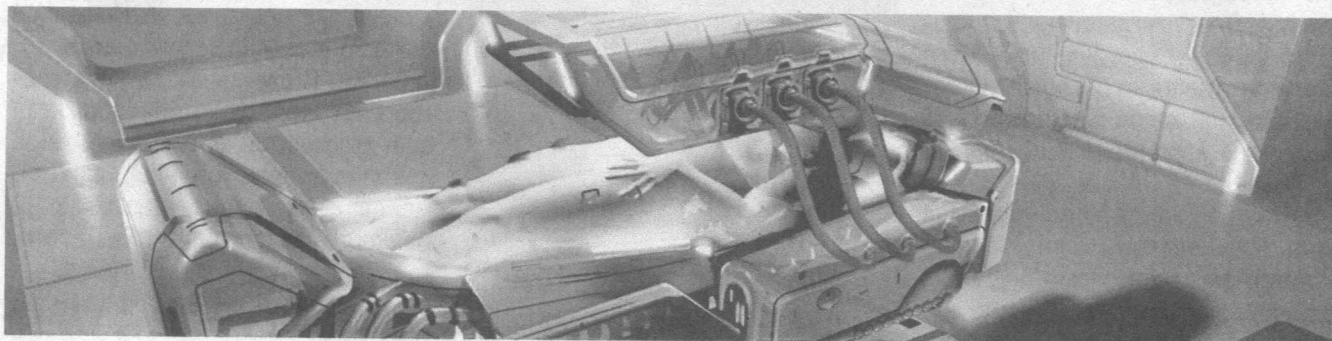
Крионика — это холодовая консервация

Она практически используется, но уже не для полетов в космос, а только для сохра-

нения тела тяжелобольного или только что умершего человека для более отдаленных времен, когда медицина научится лечить эту болезнь (к примеру, рак). С этой целью искусственно и очень быстро понижают температуру тела человека до сверхнизких температур, а потом хранят его в жидком азоте. Сама криогенная аппаратура и ее обслуживание стоят весьма недешево, а поэтому пользоваться услугами криогенных фирм могут только очень богатые люди. В Соединенных Штатах имеется несколько организаций, предлагающих свои услуги по глубокому замораживанию. Однако они не могут дать гарантию, что подобного рода начинание когда-нибудь завершится успехом. Тем не менее желающие все-таки находятся.

Самым первым пациентом, позволившим подвергнуть себя сверхглубокому замораживанию, явился профессор Джеймс Бедфорд, тело которого находится в ванне из жидкого азота аж с 1967 года. Предполагается также, что тела некоторых знаменитостей также были подвергнуты крионированию. Среди них Уолт Дисней, Сальвадор Дали, Элвис Пресли и Чарли Чаплин. Хотя, как известно, они никогда вслух не заявляли о таком желании. Сразу после смерти В. И. Ленина также были предложения сохранить его тело в жидком азоте, но, как известно, они не были приняты.

Аркадий Вяткин



СУККУБЫ АТАКУЮТ

Гости из
параллельного
мира



Наличие параллельных миров рядом с нами только предполагается современными учеными. А наши предки, судя по всему, знали о них многие века назад и общались с ними как могли. Среди существ, населяющих запредельные миры, встречались добрые, положительно настроенные к человеку, и злые или демонические духи, одна из основных задач для которых всячески вредить людям. Деление это довольно условное, поскольку многое зависит как от ситуации, так и от характера самого общающегося с духами человека и его целей. К однозначно неприятным духам, от которых мы ждем только пакости, относится нечистая сила, включающая чертей, демонов, русалок, водяных и других inferнальных существ.

Кое-что из истории нападений сил тьмы

Зимой 1606 года в Базеле был судебный процесс над некой Франсуазой Бос, которую обвиняли в сговоре с дьяволом, околдовавшим ее мужа. Франсуаза клялась, что она не вызывала дьявола, а он сам пришел и парализовал супруга, который несколько суток спал беспробудным сном.

Другое загадочное событие случилось в Нижней Саксонии. В истории говорится об одной женщине, которую среди ночи также посетили неведомые существа. Фрау Анхен готовилась ко сну, как увидела странный свет за окном, а через некоторое время ощутила, что внутри посещения есть кто-то посторонний. Она зажгла свечу и у кровати сына увидела невзрачного карлика с непомерно большой головой. Айхен закричала и кинулась к сыну, но карлик неожиданно исчез...

Несмотря на то, что большая часть средневековых свидетельств о встречах с демонами касается женского пола, мужскую часть на-

селения также преследовали загадочные твари. Обращает на себя внимание документально зафиксированное свидетельство одного священника, утверждающего, что он явился жертвой искушения со стороны адского существа, явившегося к нему под покровом ночи. Дьявол возник среди жилища внутри светящегося шара и попутался соблазнить духовное лицо, материализуя перед ним различных обнаженных женщин...



Зловредный полтергейст и НЛО в современной России

В новое время некоторые люди также являются объектами нападения и преследования со стороны демонических существ. Однако в нашей стране, где основная часть населения, по причине 70-летней культивации безбожия не верит ни в Бога, ни в черта, появление загадочных особей из зеркала связывается с таким явлением как полтергейст или НЛО, что, впрочем, сути не меняет, ибо дело не в названии.

Классическим примером является пресловутый Барабашка, появившийся в годы перестройки в одном женском общежитии. Однако далеко не все духи оказывались столь милыми и безобидными домовыми. В отдельных случаях полтергейст уничтожал или поджигал все имущество, а самих жильцов доводил до тяжелого невроза. Примеров даже при чрезвычайной редкости феномена вполне достаточно. Жестокость полтергейста касалась только вещей, предметов,

реже — домашних животных какой-то одной квартиры и не распространялся на соседние. И почти никогда не отмечалось физическое нападение «шумного духа» на человека. Устанавливалась также связь разбушевавшегося полтергейста с каким-то одним жильцом «нехорошей квартиры», подсознательно заряжавшим его энергией. Сегодня твердо установлено, что такого рода невольным инициатором или носителем полтергейста является, как правило, подросток в состоянии пубертатного криза либо человек, страдающий каким-либо эндокринным заболеванием...

Примечательно, что полтергейст оказывается более ярким атеистом, чем кто-нибудь из коммунистов. Это проявляется в том, что шумный дух с особым озверением расправляется с атрибутами любого религиозного культа. Причем характер конфессии для него не играет роли. В отличие от кинематографических вампиров, он не боится христианских крестов, которые уничтожает в первую очередь, что еще раз говорит о его бесовской природе...

Инкубы и суккубы

Так называли в средневековой Европе злых духов, посещавших по ночам женщин (инкубы) и мужчин (суккубы) и имеющих с ними половую связь. Кстати, от одного из этих слов образовано название «инкубатор» — устройство для выведения цыплят.

Одним из первых теоретиков происхождения духов-насилльников был парижский епископ Гильом Овернский. Именно, благодаря ему, в XII веке интерес к этому вопросу резко вырос. Гильом утверждал, что демоны не способны на полноценные сексуальные контакты, но умело создают иллюзию таковых в уме своих жертв, а сперму при этом воруют на стороне. Каким образом они это делают, богослов не поясняет. Уворованное семя инкубы затем «вдувают в женское чрево». В доказательство своей версии епископ ссылается на не-



ких португальских ведьм, беременных, как они первоначально утверждали, «от ветра».

В протоколах святой инквизиции с удивительным постоянством упоминается о половых связях допрашиваемых женщин с Сатаной или с одним из его заместителей. В «Молоте ведьм» — уникальном руководстве по средневековой демонологии, составленном в 1487 году Генрихом Инститорином и Яковом Шпренгером, говорится: «...такая женщина, приобщенная к царству дьявола, получает своего особого черта для любви. Он устраивает с ней свадьбу, а другие при этом веселятся. Этот черт часто ее навещает, вступает с ней в половые взаимоотношения, иногда приказывает ей сделать то или иное зло...»

Важно заметить, что многие женщины сами истово верили, что они действительно вступали в любовную связь с дьяволом и находились в брачном союзе с ним. Разумеется, нельзя доверять показаниям, полученным под пыткой в застенках инквизиции, но, тем не менее, поражает удивительное единообразие этих свидетельств, совпадающих даже в деталях и практически не меняющихся на протяжении нескольких столетий господства инквизиции. Считалось также, что число инкубов превышает количество суккубов чуть ли не в 10 раз, потому что женщины более похотливые существа и чаще грешат с демонами.

В последнее время инкубы и суккубы стали предметом интереса уфологов, поскольку участились случаи так называемого «изнасилования», как мужчин, так и женщин не демонами, а инопланетянами.



Что говорит наука

С позиций этиологии и отчасти современной психологии, как инкубы, так и суккубы являются следствием навязчивого воображения при условиях вынужденного полового воздержания. При этом возникают отчетливые астральные миражи данных персонажей, которые при условиях их бессознательной назойливости окончательно отчуждаются от личности, приобретая вид астральных миражей в образе похотливых демонов. Примерно то же самое можно сказать и о природе полтергейста, который образуется за счет повышенной или искаженной работы эндокринных желез у человека. Однако возникает вопрос: почему это не бывает у каждого сексуально озабоченного? — По-видимому, это все-таки потому, что в основе лежит именно первичное явление самого духа, который бывает слабым и тщедушным, а поэтому не оказывает никакой внешней силы, если не насыщается энергией от подходящего человека.

Аркадий Вяткин

ТЕРМИНАТОРЫ ДРЕВНОСТИ

Боевые роботы XIX века

В истории отмечались неоднократные и порою отчаянные попытки создания подобия человека неполным путем. Первоначально эта идея появилась в мифах, легендах, сказках. Статуи богов с подвижными частями тела появились еще в Древнем Египте, Вавилоне, Китае. В «Илиаде» Гомера Гефест выковывает механических слуганок. Чертеж человекоподобного робота оставил нам и Леонардо да Винчи. Вторая волна появлений механических людей с часовой пружиной внутри осуществилась в Европе в конце XVIII века.

Шахматный автомат фон Кемпелена

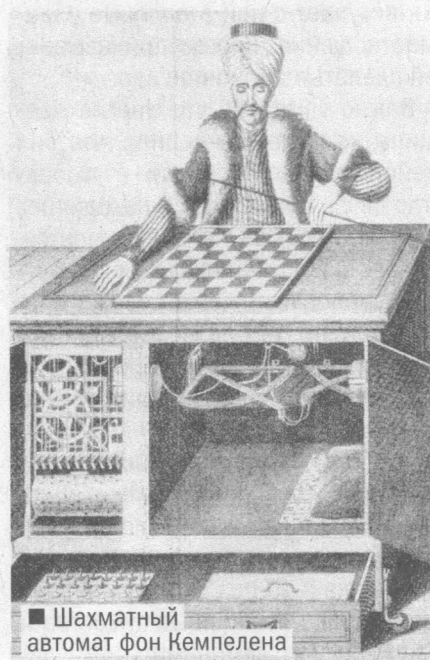
Вольфганг фон Кемпелен стал известен как создатель первого автомата под названием «шахматист», который поначалу был признан самым гениальным андроидом всех времен. Автомат состоял из большого закрытого стола и сидящей около него фигуры мужчины, одетого в турецкое платье. Правой рукой «турок» опирался на стол, в левой держал длинную восточную трубку. Перед игрой фон Кемпелен вынимал трубку и под локоть подкладывал подушку, затем заводил часовой механизм, и андроид начинал левой ру-



■ Японские куклы каракури

кой передвигать шахматные фигуры. После каждых 10-12 ходов автомат необходимо было завести. «Турок» с легкостью выигрывал все партии...

Однако, шахматный автомат был мистификацией. Внутри его сидел очень хороший шахматист маленького роста, которого не было видно из-за системы зеркал. Однако при жизни Кемпелена секрет работы этого «чуда механики» раскрыт не был...



■ Шахматный автомат фон Кемпелена

Куклы отца и сына Дро

Необычные устройства были сделаны часовщиками отцом и сыном Дро. Первый андроид, изготовленный в 1773 году, назывался «писец». Он представлял собой фигуру мальчика, который выводил гусиным пером на листе бумаги две фразы: «Я люблю тебя, мой город» и «Пьер-Жак Дро — мой изобретатель», затем промокал написанное пресс-папье, как бы просматривал написанное, а потом начинал писать все снова. Когда часовщик показал своего «мальчика» только что вступившему на трон Людовику XVI, то тот поразил короля и всех придворных своим правдоподобием...

«Музыкантша» оказывалась более сложной фигурой. Кукла сидела за крохотным органом и могла исполнять пять различных мелодий. Для полноты картины перед ней даже лежали ноты, хотя они ей были и не нужны. Вскоре у Дро появились конкуренты и подражатели, после чего интерес к забавным андроидам стал постепенно угасать вплоть до конца XX — начала XXI года, когда коммунистический Китай заполнил наш отечественный и мировой рынок детскими игрушками подобного типа.

Японские куклы каракури

Каракури — это куклы-роботы, появившиеся в Японии в эпоху Эдо (XVII — XIX век). Они до сих пор поражают всех своими возможностями. В наше время, чтобы задать роботу программу, помогают по дому или устраивать театральные представления, требуются сложные компьютерные технологии. Каракури были устроены много проще, но выполняли те же задания не менее эффектно. Главным «мотором» этих кукол являлся часовой механизм. Несмотря на свою простоту, изготовление каракури всегда требовало большого мастерства, точности в изготовлении деталей и тщательного подбора исходных материалов. До сих пор поражает, как это с помощью простых рычажков, шарниров, колесиков и тяг можно создать механизм, способный не только двигаться, но и совершать целесообразные действия.



Андройды и боевые роботы XIX столетия

Самый первый из них под названием «паровой человек» был создан еще в 1865 году, талантливым инженером Джонни Брейнердом. По сути — это был паровоз в форме человеческого тела трехметрового роста, который с легкостью тянул груженую повозку. У него было даже «лицо» с вечно ухмыляющимся ртом, а в носу клапан, из которого выходил отработанный пар. Паровой котел с люком для подбрасывания дров находился в груди, а там, где люди носят шляпу, находилась дымовая труба, откуда постоянно валил густой черный дым. «Паровой человек» управлялся кучером с помощью вожжей и мог развивать скорость до 50 километров в час. Существенным недостатком устройства была необходимость возить с собой огромное количество угля или дров, которые требовалось постоянно подбрасывать в топку...

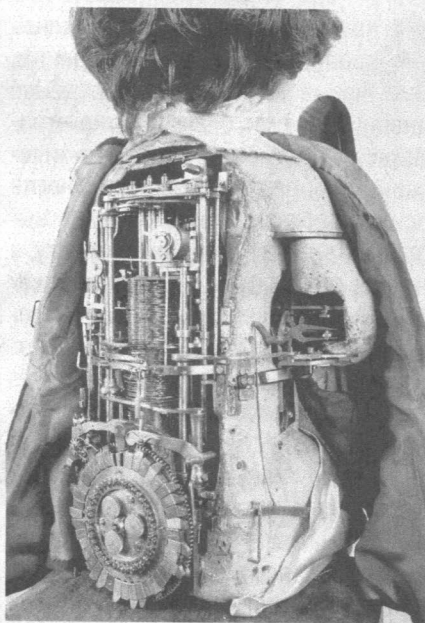
Следующий этап в развитии робототехники был связан с именем Арчи Кемпiona, который в конце XIX столетия создал боевого робота, дав ему имя Бойерплейт (буквально «котельное железо»). Идея создания механического солдата пришла к нему не случайно, поскольку на тогдашней корейской войне 1871 года погиб его близкий родственник. Арчи решил во что бы то ни стало найти способ ведения войны без человеческих жертв. Уже в 1898 году его робот участво-

вал в войне с Испанией на стороне Соединенных Штатов, а в 1916 году — в кампании против Панчо Вилья, однако был захвачен последним в плен и воевал уже на их стороне. Мексиканцы поразились громадной металлической фигуре, которую не брали пули.

Последним в ряду изобретателей механических людей был Луи Фили Перью, который построил так называемого «автоматического человека». Газетчики тут же назвали конструктора «франкенштейном», но тому даже это льстило.

Представленный публике автоматический человек был ростом более двух метров, одетый в белый костюм, ботинки и шляпу. Источником питания конструкции были аккумуляторные батареи, находящиеся в повозке. Управляющий роботом оператор, которым являлся сам Перью, сидел на месте кучера в фургоне, будучи соединенным с фигурой андроида металлической трубкой небольшого диаметра. Робот двигался плавно и почти бесшумно, сразив окружающих своим необычным сходством с человеческим телом.

Когда у изобретателя спросили, как долго может двигаться машина, то робот ответил за него ясным и чистым голосом: «Я собираюсь дойти от Нью-Йорка до Сан-Франциско». Перью тут же добавил, что автоматический человек может за день преодолеть расстояние 300—400 километров, двигаясь со средней скоростью 35 километров в час...



Наиболее интересна и популярна кукла каракури, прислуживающая гостю во время чаепития. Она подходила к гостю, держа на подносе чашку чая, и замирала в ожидании. Когда гость брал чашку, кукла делала поклон и удалялась на исходное место.

Аркадий Вяткин

ВОЛШЕБНАЯ СИЛА ДНЕВНИКА

**Время
взяться
за перо?**

**Занятие для девочек,
или Кто ведет дневник**

«Если вам понадобится под-
вергнуть молодого человека
тяжелому и мучительному
наказанию, возьмите с него слово,
что он в течение года будет вести
дневник», — так в свое время пошу-
тил знаменитый Марк Твен. Неужели
известный писатель был в чем-
то прав, и ведение дневника на са-
мом деле такое препротивное и
бесполезное занятие?

Начнем с того, что существует
определенная категория людей,
для которых авторучка страшнее
шприца врача: они не только не в
состоянии вести дневник, для них
проблема написать письмо родите-
лям или заполнить анкету на рабо-
те. Есть среди нас и такие, кто жи-
вет так называемой растительной
жизнью, не задумываясь над свои-
ми поступками, своим будущим, не
имея никаких особых целей и
устремлений. Конечно, для подоб-
ных людей ведение дневника будет
сущим наказанием и вряд ли при-
несет что-либо положительное кро-
ме раздражения и мучительной то-
ски. Ведение дневника — занятие
для тех, кто стремится к самоусо-
вершенствованию, живет богатой
духовной жизнью, пытается понять
окружающий мир и цель своего су-
ществования в нем.

Почему-то распространено мне-
ние, что дневники в основном ве-



Распространено мнение, что дневники пишут только
девочки-подростки, изливая на бумаге переполняющие
их чувства первой любви. Приходит зрелость, дневники
летят в печку, а с ними вместе сгорают наши, порой
смешные, детские мечты, и только очень редкие люди
продолжают день за днем делать записи о событиях
своей жизни. Как выяснилось недавно, делают это они не
зря: по мнению психологов, ведение дневника может
стать для многих самым настоящим лекарством от де-
прессии, стресса и даже головной боли.

дуют девочки-подростки, которые
изливают в них свои чувства, вы-
званные переживаниями первой
любви. Сейчас для девочек даже
выпускают прекрасно оформлен-
ные дневники, которые можно
найти почти в любом книжном ма-
газине. Хотя ведение дневника у
девочек часто является своеоб-
разной модой, оно несомненно
приносит для их духовного разви-
тия большую пользу. «Хорошие де-
вушки ведут дневники; у плохих де-
вушек на это нет времени» (Таллу-
ла Банкхед) — согласитесь, в этом
афоризме есть определенная доля
истины. Однако дневниками «ба-
луются» не только молоденькие
девушки, ежедневно делали запи-
си о событиях жизни, заносили в
дневник свои размышления очень
многие знаменитые люди. Благо-
даря их дневникам мы теперь зна-
ем гораздо больше об истории ве-
ликих открытий, о создании зна-
менитых произведений литерату-
ры и живописи, о переломных мо-
ментах нашего прошлого. Дневни-
ки вели Лев Толстой, Вирджиния
Вульф, Роберт Скотт, Роми Шнай-
дер и многие другие исторические
личности.

**Такое необычное
лекарство...**

В последнее время появились
проверенные медиками данные,
указывающие на то, что ведение
дневника может благоприятно отра-
жаться на самочувствии и психиче-
ском здоровье человека. Многие
психологи теперь рекомендуют вы-
плескивать свои эмоции на бумагу, а
не держать их внутри, подвергая се-
бя дополнительному стрессу и де-
прессии. Возможно, дневник являет-
ся таким же средством психологиче-
ской разгрузки, как кукла начальни-
ка, которую мутузят японские рабо-
тяги после изнурительной смены...
Ведь в дневнике вы можете дать во-
лю своим чувствам на полную катуш-
ку, не опасаясь никаких последствий
в личном или профессиональном
плане. «Существует много данных,
что изложение на бумаге ваших раз-
мышлений и чувств помогает вам за-
быть прошлые стрессы и душевные
переживания», — считает Джеймс У.
Пеннебакер, автор книги «Эмоции,
открытость и здоровье».

Исследование Пеннебакера в од-
ном из колледжей показало, что

студенты, которые ежедневно тратили 20 минут на записи о своих переживаниях, гораздо реже посещали студенческий центр здоровья, чем их товарищи, которые не вели дневники. «Поскольку выражение своих эмоций на бумаге помогает уменьшить стресс, — добавляет доктор Пеннебакер, — это также может смягчить такие последствия стрессов, как головная боль, бессонница и депрессия». Ведение дневника является весьма эффективным способом понять причины ваших тревог и найти способ справиться с казалось бы неразрешимыми проблемами. Согласно Марлен А. Скивай, откровенные записи в дневнике являются неким подобием терапии, помогающей нам развивать самопознание и открывать в себе ранее скрытые чувства. В своей книге «Ее собственный голос: женщина и дневник путешествия» она пишет, что ведение дневника «может быть полезной привычкой, облегчающей наши переживания».

Развивайте свою индивидуальность!

Немецкий писатель и философ Гете писал: «Прежде чем мы сможем что-то осуществить, мы должны что-то собой представ-

лять». Несколько десятилетий индивидуальность была у нас не в чести, выделяться из коллектива, а скорее из общей серой массы, считалось нескромным и вызывающим поступком. Сейчас уже не те времена, но многие подростки и даже молодые люди буквально одержимы стадным чувством, старательно подгоняя себя под существующий в молодежной среде стереотип. Увы, забывая о своей индивидуальности, они на всю жизнь закладывают в себя программу поведения, которая станет прочной преградой на пути к успеху.

«То, что лежит позади нас, и то, что лежит перед нами, — мелочи по сравнению с тем, что находится в нас самих», — писал американский философ и писатель Ралф Эмерсон. Подавляя свою индивидуальность, человек приводит себя к своеобразному нулю, а ведь именно его отличия от других (положительные, конечно!) могли стать основой жизненного успеха. «Нулей» у нас и так огромное количество, хотя многие из них в детстве имели определенные способности и мечтали стать великими учеными, артистами или художниками. Увы, они угробили свои таланты еще в зародыше, становясь такими как все, боясь насмешек или осуждения сверстников.

Именно дневник поможет многим не только сберечь, но и развить

свои индивидуальные способности. В нем надо четко изложить то, что вы намереваетесь достичь в жизни и наиболее вероятные пути и сроки достижения этого. Возможно, в будущем вы скорректируете свои устремления, это не страшно, главное, начать работу над собой. Хорошо, если в дневнике, помимо записей о текущих событиях, вы будете регулярно отмечать то, что вы сделали для достижения поставленной перед собой цели. Для дневника хорошо использовать ежедневники, которые сейчас в большом ассортименте продаются во многих магазинах, надо только подобрать из них такой, где будет достаточно места для записей. В ежедневнике вам будет легко планировать и работу над собой — есть возможность расписать дела сразу на весь год.

Может сложиться впечатление, что все эти советы актуальны только для молодежи, но это далеко не так. В пожилом возрасте также очень важно работать над собой, ведь возрастных пределов для совершенствования, как и для деградации, не существует. Многие, кому за 50, давно понимают, что пора заняться здоровьем, поменять вид деятельности или бросить курить, но в суматохе взрослой жизни постоянно откладывают это на потом, а когда спохватываются, бывает уже поздно. Дневник поможет и пожилым не только справиться со стрессом, но и не позволить старости и болезням взять над собой верх. Как пишет Колин Тернер в своей книге «Мы рождены для успеха»: «Верьте в свои неограниченные возможности, и это будет ваш первый шаг навстречу великим достижениям».

Андрей Сигоренко



Газета «Тайны вселенной» зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
Регистрационный номер: ПИ №ФС 77-63235
Учредитель: ООО «ТМ-медиа»
Издатель: ООО «ИД Анкор»
Главный редактор издательства: Е. В. Попов
Выпускающий редактор: Е. В. Попов
Тел. отдела распространения: 8 (812) 331-23-84

Адрес издателя, редакции: 195112, г. Санкт-Петербург, Уткин проспект, дом 13, корпус 1, литер А, помещение 7
Веб-сайт: idankor.ru 16+
E-mail: letters@idankor.ru
Отдел рекламы: (812) 331-23-84, reklama@idankor.ru
Размещение рекламы: «ФЕНИКС МЕДИА ГРУПП», тел. 8 (800) 333-7718, vdm@fenix-media.com
За содержание рекламы редакция ответственности не несет. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением автора. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Передача материалов только по разрешению редакции. Правовое обеспечение издания осуществляет юридическая служба ООО «ИД Анкор»
Безопасность обеспечивает служба безопасности ООО «ИД Анкор»
Типографские услуги ООО «Возрождение»
Адрес: Россия, 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1.
Установочный тираж 100 000 экз. Зак. №02046
Подписано в печать 14.06.2023
Время подписания в печать (по графику/фактическое): 17:00
Дата поступления в продажу: 25.06.2023
Возрастное ограничение: 16+
Цена свободная

ЛЮБОВЬ И РОБОТЫ

**Можно ли
влюбиться в...
машину?**



Хотя военные, конечно, заинтересованы в появлении роботов, которые смогут успешно заменить живых солдат, внешний облик этих металлических суперменов их особо не волнует. Пусть будут квадратными, страшными, лишь бы справлялись со своими обязанностями, да стоили подешевле. Так что в этой сфере роботы, как две капли воды похожие на людей, появятся не скоро, а вот секс-индустрия уже стоит на пороге массового производства искусственных любовников и любовниц, которые по всем параметрам, и особенно внешним, удовлетворят самого взыскательного клиента.

Эпоха роботов уже началась!

Ороботах написано немало фантастических книг и снято самых различных фильмов. Безжалостные металлические монстры, уничтожающие человечество; незаменимые помощники при освоении космоса, спасающие людей ценой своей «электронной жизни»; и, наконец, даже влюбленные роботы, обладающие полным набором человеческих чувств, — все эти варианты нашли отражение в мно-

гочисленных произведениях фантастов. И вот, даже не успела особо пожелтеть бумага первых популярных книг на эту тему, как настало время не фантастических, а вполне реальных роботов, они создаются в разных странах, их возможности уже поражают воображение, а что будет через 10–15 лет, об этом даже загадывать сложно.

Прогресс в этой сфере идет буквально семимильными шагами, и недалек тот день, когда при разговоре со случайным собеседником мы будем гадать — живой это чело-

век или робот?.. Вам кажется это нереальным? Зря! Уже сейчас многие люди из-за обилия косметики и металла на своем лице напоминают некое искусственное создание, так что создателям роботов надо лишь немного постараться, чтобы все различия во внешнем облике окончательно исчезли. А возможности для этого есть и немалые. Современные материалы при желании уже позволяют добиться максимального сходства с живым человеком. Самое же интересное, что появлением таких человекоподобных роботов мы, скорее всего, будем обязаны... секс-индустрии.

Закажи свою первую любовь...

Нет, вы абсолютно неправильно меня поняли! Такое уж сейчас у нас извращенное понятие подобной фразы, что сразу появляется мысль о киллере, пистолете с глушителем и кровавой развязке... Речь же пойдет совершенно о другом. Если у вас есть хорошие фотографии вашей первой любви, то сейчас вполне реально заказать силиконовую куклу в натуральную величину, которая будет как две капли воды на нее похожа. Не хотите свою первую любовь, вам могут сделать копию жены соседа или



любой другой женщины планеты, даже самой знаменитой.

Создателем этих кукол, так называемых RealDoll, является Мэтт МакМаллен. Любопытно, что сначала он планировал создать только манекены нового поколения, но его «дамочки» вышли настолько реалистичными и привлекательными, что мужчины первым делом спрашивали, пригодны ли они для секса... Своих кукол для взрослых он представил на суд публики еще в 1996 году, а уже через два года силиконовые подружки для одиноких мужчин появились в продаже.

Новинка вызвала фурор своим сходством с реальным человеческим телом. Когда же скандално известный радиоведущий Говард Стерн заявил, что секс с куклой RealDoll был лучшим в его жизни, заказы на изготовление кукол посыпались со всех концов света, и образовалась целая очередь желающих обзавестись силиконовой подружкой.

Повышенному спросу способствовало и то обстоятельство, что заказ выполнялся анонимно, и никто из посторонних не мог прознать, кто и с какой целью заказал себе RealDoll.

Кукла имеет металлический каркас, который вполне можно назвать ее скелетом, ее кожа даже при прикосновении кажется настоящей. В основной компании Abyss Creations, изготавливающей таких кукол, есть восемь базовых моделей. Можно выбрать из двух вариантов тела, нескольких вариантов сочетания лиц с цветом волос и даже три варианта интимной растительности. Есть и три варианта «скелета», тот, который подороже, обеспечивает большую гибкость куклы.

В продаже уже появился и силиконовый мужчина, так что равноправие женщин страдает пока только от количества моделей — кукол для мужчин гораздо больше. Стоит все это удовольствие от 6,5–7 тыс. долларов. Представительства Abyss Creations открылись в нескольких европейских странах, по-



явились и другие фирмы, изготавливающие силиконовых подружек, вполне реально и выполнение индивидуального заказа, только стоит это будет, конечно, несравненно дороже.

Очень любопытно почитать отзывы в сети на информацию о подобных куклах. Кстати, положительных откликов среди них гораздо больше. Представители сильного пола отмечают, что такая подружка никогда не изменит, не «порадует» незапланированной беременностью, не переключит канал телевизора с футбола на мыльный сериал, не попросит новую шубку и не заразит СПИДом...



А при чем тут роботы — спросите вы? Я специально так много внимания уделил силиконовым куклам, чтобы показать — внешняя «оболочка» для человекоподобных роботов уже создана, осталось только поменять начинку, и силиконовые красотки смогут ходить, разговаривать, мыть посуду и говорить вам ласковые слова.

Осталось только поменять начинку

Японские роботы уже лихо отплясывают, поражая пластичностью и человечностью своих движений. Кажется, осталось еще чуть-чуть доработать такого робота, «надеть» на него привлекательную силиконовую оболочку куклы RealDoll и появится роскошная женщина-робот. В принципе, дело так и обстоит. Первые женщины-роботы уже появились, идет их усовершенствование и недалек тот день, когда они смогут реально потеснить в жизни мужчин настоящих женщин из плоти и крови.

«Милочка, накорми меня, помою посуду, протри пыль, погладь мне костюм и постирай носки!» — после такого massированного наказания настоящая женщина может просто взорваться и излить на своего мужика все претензии за свою прошлую и даже будущую совместную



■ Ле Трунг создал женщину-робота по имени Aiko

с ним жизнь. Другое дело, женщина-робот, она мило улыбнется и скажет в ответ: «Да, хозяин, будет сделано. Заварить вам кофе?» Вот это существенное отличие плюс возможность заняться с такой милочкой и сексом, к которому она также отнесется без всяких претензий, — все это, в конечном счете, может в будущем внести существенный вклад в демографический кризис в развитых странах.

В 2005 году японские ученые уже продемонстрировали андроида Реплие Q1, который выглядел как симпатичная японская девушка. Кожа девушки-робота была из эластичного силикона, она моргала глазами, очень по-женски двигала руками и даже имитировала дыхание. Она могла общаться с людьми и даже реагировать на человеческие прикосновения. Ее создатель, профессор Хироси Исигуру из университета Осаки, заявил журналистам, что роботы когда-нибудь смогут обвести нас вокруг пальца и заставить нас поверить в то, что они — люди...

Реплие умела только сидеть, но в ее теле был 31 силовой привод, а ее движения были очень похожи на

человеческие. «Я и раньше создавал роботов, — сказал профессор Исигуру в интервью Би-би-си, — но в какой-то момент я осознал важность их внешности. Человекоподобная внешность придает роботу эффект присутствия». По мнению профессора, человек уже сейчас может создать андроида, которого, хоть и на короткий период, можно будет принять за настоящего человека.

А вот канадский изобретатель Ле Трунг пошел еще дальше, он создал женщину-робота по имени Aiko. Ее кожа тоже выполнена из силикона и внешне она напоминает настоящую женщину. При этом она может изображать боль и реагировать на нее, разговаривать и взаимодействовать с людьми, ее словарный запас — 13 тысяч фраз. Aiko знает основы математики и даже умеет анализировать погоду, она предложит своему хозяину зонт, если собирается дождь, либо одеться потеплее, если на улице похолодало.

Если верить информации СМИ, Aiko может убирать дом, готовить напитки и читать газеты своему хозяину. У нее красивые черты лица, блестящие волосы и фигура 90 —

60 — 90. Идеальная «женщина» может работать почти 24 часа в сутки, при этом она никогда не жалуется и не выражает своего недовольства. Конечно, дотошных журналистов больше всего волновал вопрос, способна ли Aiko заниматься сексом. Сначала Трунг отрицал такую возможность, но потом признался, что это вполне реально, но он пока не спал со своей искусственной женщиной. Впрочем, со времени этого ответа прошло уже больше года...

Примерно в одно время с созданием Aiko представители Корейского политехнического института (KITECH) заявили, что создали своего робота-женщину Ever-1. На вид ей 20 лет, рост составляет 160 см, а вес — 50 кг. Лицо Ever-1 способно выражать счастье, злобу, грусть и удовольствие. Кожа сделана из силиконового материала и практически не отличается от человеческой на ощупь. Правда, нижняя часть тела этого робота не может двигаться, зато верхняя подвижна и скопирована с тела известной певицы. Лицо же представляет синтез черт двух других корейских звезд. Женщина-робот способна анализировать выражение лица собеседника, понимает 400 слов и может поддерживать несложную беседу.

Сравнительно недавно в мире существовал всего один робот похожий на человека, его несколько лет назад создал немецкий изобретатель Михаэль Хариман. Именно он является создателем кибернетической женщины, очень похожей на настоящую, которая предназначалась только для секса. Интеллектом эта «роботесса» не отличалась, зато была идеальной любовницей.

Если просуммировать возможности всех вышеперечисленных роботов, становится ясно, что уже сейчас вполне реально создание андроида очень похожего на настоящего человека и способного на выполнение большого спектра действий. Фантастика? Нет, уже реальность!